

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 3 г. ДУБОВКИ ДУБОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
(МКДОУ д/с № 3 г. ДУБОВКИ)**

**Принято**

На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «29» августа 2025 г.

**Утверждено**

Приказом № 235 от «01» сентября 2025 г.

**Рабочая программа**  
воспитателей с учетом ФГОС ДО для детей  
подготовительной группы  
составлена в соответствии с основной образовательной  
программой дошкольного образования МКДОУ д/с № 3 г. Дубовки  
на 2025-2026 учебный год

**Составитель:**

Васильева Людмила Ивановна

Дубовка 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию ОП ДО	4
1.1.3	Значимые для разработки и реализации ОП ДО характеристики	5
1.1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты реализации ОП ДО	8
1.2.1	Планируемые результаты реализации ОП ДО в раннем и дошкольном возрасте	8
1.2.2	Планируемые результаты реализации вариативной части ОП ДО	12
1.3	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	14
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17
2.1	Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям	17
2.2	Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО	47
2.3	Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик	52
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	58
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	61
2.6	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	81
2.6.1	Содержание коррекционно-развивающей работы	83
2.6.2	Содержание КРР на уровне ДО	84
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	88
3.1	Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО	88
3.2	Особенности организации РППС ДО	89
3.3	Материально-техническое обеспечение ОП ДО	96
3.4	Методическо-техническое обеспечение ОП ДО	98
3.5	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	102
3.6	Кадровые условия реализации ОП ДО	106
3.7	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	107
3.8	Учебный план, календарный учебный график	111
3.9	Календарный план воспитательной работы	119
3.9.1	Федеральный календарный план воспитательной работы	119
3.9.2	Календарный план воспитательной работы МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки	122
3.10	Календарно-тематическое планирование	147
<b>IV</b>	<b>Краткая презентация программы</b>	152

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи

Учитывая содержание пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **цель** реализации образовательной программы подготовительной группы МКДОУ д/с № 3 г. Дубовки: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих **задач**:

1)обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы подготовительной группы;

2)приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3)построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений: развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Волгоградской области.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 4) признание ребенком полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 6) сотрудничество ДОО с семьей.
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принцип к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- 1) Отражение в тематике образовательного процесса региональных особенностей.
- 2) Построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности.
- 3) Построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности.
- 4) Достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовый объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации** Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

### **Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Образовательный процесс в ДОО осуществляется с учетом климатических, национально-культурных и демографических условий.

#### ***Национально-культурные особенности***

Этнический состав воспитанников ДОО: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях нашего города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Волгоградской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками, куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи народов России).

#### ***Климатические особенности***

При проектировании содержания Программы учитываются климатические особенности региона, к которому относится Волгоградская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; погодные условия и т.д. Климат Волгоградской области – умеренно континентальный с умеренно-морозной зимой и теплым летом.

Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В дни зимних каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе. Учитывая благоприятное природное окружение, имеется возможность проводить экскурсии, наблюдения в природе. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно – оздоровительную работу.

**Режим работы** ДОУ: Понедельник - пятница 7-30 до 19-30. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

#### **1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

##### ***Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)***

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

**Мышление.** Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от нагляднодейственного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее, ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности. На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить своё собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

**Восприятие.** Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее: • восприятие превращается в особую познавательную деятельность; • зрительное восприятие становится одним из ведущих. Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

*Воображение.* У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

*Внимание.* Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы слепопроизвольного внимания.

*Память.* В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

*Произвольность познавательных процессов.* Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

*Отношения со сверстниками.* Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения дети выражают активное отношение к собственной жизни, у них развивается эмпатия, сочувствие.

*Эмоциональная сфера.* У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

*Развитие самосознания.* Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности, оказывается ценным. То, что связано с игрой, — менее важным. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения. О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста

складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем *поведение*. *Появляется осознание себя во времени, личное сознание.*

*Игровая деятельность.* В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

## **1.2. Планируемые результаты реализации программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и т.д. имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.2.1. Планируемые результаты реализации Программы**

#### **в дошкольном возрасте**

#### **Планируемые результаты к шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.2.2. Планируемые результаты реализации вариативной части Программы

Программы	Планируемые результаты
Парциальная образовательная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки», «Развитие звуко-буквенного анализа»	<p style="text-align: center;"><b><u>Математика:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Считают по образцу и названному числу в пределах десяти;</li> <li>• Понимают независимость числа от пространственного расположения предметов;</li> <li>• Пишут цифры от 1 до 10;</li> <li>• Пользуются математическими знаками +, -, =, &lt;, &gt; ;</li> <li>• Записывают решение математической задачи с помощью математических знаков, цифр:</li> <li>• Соотносят количество предметов с соответствующей цифрой;</li> <li>• Различают количественный и порядковый счет в пределах десяти;</li> <li>• Составляют числа от 3 до 10 из двух меньших;</li> <li>• Знают геометрическую фигуру – трапецию;</li> <li>• Рисуют в тетради в клеточку геометрические фигуры,</li> </ul>

	<p>символические изображения предметов и геометрических фигур;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выкладывают из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;</li> <li>• Располагают предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;</li> <li>• Делят предмет на 2-4 и более частей, понимают, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>• Называют последовательно дни недели, месяцы;</li> <li>• Решают логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Развитие звуко-буквенного анализа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают буквы русского алфавита;</li> <li>• Пишет буквы русского алфавита в клетке;</li> <li>• Понимает и использует в речи термины «звук», «буква»;</li> <li>• Определяет место звука в слове;</li> <li>• Пользуются графическими обозначениями звуков;</li> <li>• Умеют записывать слова условными обозначениями, буквами;</li> <li>• Соотносят звук к букве;</li> <li>• Пишут слова, предложения условными обозначениями, буквами;</li> <li>• Проводят звуковой анализ слова;</li> <li>• Читают слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты.</li> </ul>
<p>Парциальная образовательная программа по финансовой грамотности дошкольников «Приключение кота Белобока или экономика для малышей» С.В.Герасименко</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дошкольники приобретут опыт в определении своих потребностей,</li> <li>• научатся регулировать потребности в соответствии с возможностями,</li> <li>• выбирать предметы, необходимые в различных условиях,</li> <li>• понимать значимость труда,</li> <li>• выбирать товар в соответствии с ценой и качеством,</li> <li>• разумно расходовать деньги,</li> <li>• понимать необходимость экономии семейного бюджета.</li> </ul>
<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Моя семья» Е.Н.Аксентьева, Т.Г. Златокрылец, Н.С. Зыкова, Т.В. Катъкалова, М.В.Корепанова, А.М. Соболева, Е.В. Самохина</p>	<p><b>Планируемые результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представление о себе (имя, возраст), членах семьи, заботливом отношении к ним, правилах культуры поведения и общения. Понимает ярко выраженные эмоциональные состояния (метод. рекомендации по планированию и реализации ОД в соответствии с ФОП ДО, с.51)</li> <li>• ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице (ФОП ДО, с.12);</li> <li>• ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых, дружелюбно настроен в отношении других детей (ФОП ДО, с.12);</li> <li>• ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения (ФОП ДО, с.12);</li> <li>• ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях (ФОП ДО, с.12);</li> <li>• ребенок владеет представлениями о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых, трудовых действиях близких людей в быту (ФОП ДО, с.52, 57– ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких по показу и побуждению взрослых (ФОП ДО, с. 11);</li> <li>• ребенок владеет элементарными нормами и правилами</li> </ul>

	<p>поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам (ФОП ДО, с.11);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослыми, подражает их действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности (ФОП ДО, с.12);</li> <li>• ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям (ФОП ДО, с.12).</li> </ul>
--	---

### 1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, направленный на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОО.

#### Цели педагогической диагностики

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Цели педагогической диагностики:

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка в основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;
- коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.

#### Специфика педагогической диагностики

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

#### **Результаты педагогической диагностики**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

#### **Периодичность педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы возрастной группы (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и заключительной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

#### **Форма проведения**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта

развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания психологической помощи.

### **Формы педагогической диагностики, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации**

<b>Формы проведения педагогической диагностики</b>	<b>Решаемые задачи</b>	<b>Периодичность, ответственные</b>	<b>Способы фиксации</b>
Педагогическое наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть ОП ДО). 2. Определение результатов решения воспитательных задач. 3. Определение результатов освоения вариативной части ОП ДО.	Начальный этап освоения ОП ДО и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группы Воспитатель	Протокол наблюдения Карта развития ребенка
Игровые и проблемные ситуации	Уточнение/ подтверждение данных проведенной диагностики	По мере необходимости Воспитатель	Протокол наблюдения

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного;
- познавательного;
- речевого;
- художественно-эстетического;
- физического развития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям Российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Возрастной период	Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы: -социальные отношения; -формирования основ гражданственности и патриотизма; -трудовое воспитание; -основы безопасного поведения		
От 6 до 7 лет	<b><i>В сфере социальных отношений:</i></b> -поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; -обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; -обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в	<b><i>В сфере социальных отношений.</i></b> Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

<p>конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>-развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других;</p> <p>договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке);</p> <p>-развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p> <p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <p>-развивать ценностное</p>	<p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социальноприемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.).</p> <p>Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе</p>
---	---

	<p>отношение к труду взрослых;  формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии взаимосвязи видов труда и профессий;  -формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;  -развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;  -поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;  -воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p><b><i>В области формирования безопасного поведения:</i></b></p> <p>-формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  -воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p> <p><a href="#">п.18.7.1 ФОП ДО</a></p>	<p>и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей:</p> <p>непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты различных видов деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p>
--	---	--

	<p><b><i>В сфере трудового воспитания.</i></b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами</p>
--	--

использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

***В области формирования безопасного поведения.***

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

[п.18.7.2 ФООП ДО](#)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. [п. 18.8 ФОП ДО](#)

### Познавательное развитие

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и

включает подразделы:

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- окружающий мир;
- природа.

От 6 до  
7 лет

-расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

-развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

-обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

-развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах

**Сенсорные эталоны и познавательные действия.** В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойства отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**Математические представления.** Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>-расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>-формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>-расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>-расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p> <p><a href="#">п.19.7.1 ФОП ДО</a></p>	<p>вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p> <p>Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p><b><i>Окружающий мир.</i></b> В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
--	---	---

		<p><b>Природа.</b> Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.</p> <p>Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p><a href="#">п.19.7.2 ФОП ДО</a></p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>-приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> </ul>		

- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

[п.19.8 ФОП ДО](#)

**Речевое развитие**

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- формирование словаря;
  - звуковая культура речи;
  - грамматический строй речи;
  - связная речь;
- с 4 до 7 лет

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

<p>От 6 до 7 лет</p>	<p><b>Формирование словаря.</b>          Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.  <b>Звуковая культура речи.</b>          Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).  <b>Грамматический строй речи.</b>          Закреплять умение</p>	<p><b>Формирование словаря.</b>          Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.  <b>Звуковая культура речи.</b>          Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.  <b>Грамматический строй речи.</b>          Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.  <b>Связная речь.</b>          Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого</p>
----------------------	---	--

<p>согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте.</b></p> <p>Упражнять в составлении</p>	<p>взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.</p> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте.</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове,</p>
---	---

	<p>предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе.</b></p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина.</p> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p> <p>Развивать образность речи и</p>	<p>определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b> направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> <p><a href="#">п.20.7.2 ФОП ДО</a></p>
--	--	---

	<p>словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p> <p><a href="#">п.20.7.1 ФОП ДО</a></p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: « Культура, красота», что предполагает:</p> <p>-владение формами речевого этикета, отражающими принятые правила и нормы культурного поведения;</p> <p>-воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво.<a href="#">п. 20.8 ФОП ДО</a></p>		
<p style="text-align: center;"><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к искусству;</li> <li>- изобразительная деятельность;</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> <li>- музыкальная деятельность;</li> <li>- театрализованная деятельность;</li> <li>- культурно-досуговая деятельность.</li> </ul>		
<p>От 6 до 7 лет</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>-продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>-воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>-закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>-формировать у детей духовно- нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>-формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</p> <p>Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>

<p>ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>-формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>-закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>-помогать детям различать народное и профессиональное искусство;формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>-расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>-расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;</li> <li>-называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>-организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>-развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательности любознательность;</li> <li>-обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</li> <li>-продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин) .</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись),с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры,</p>
---	---

<p>представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>-показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>-формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>-воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>-создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>-поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>-поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>-продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности,</p>	<p>ДОО, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей</p>
---	--

<p>умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>-продолжать развивать у детей коллективное творчество;</li> <li>-воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>-формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;</li> <li>-вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>-организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</li> <li>-закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>-развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>- знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>-знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;</li> <li>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную</li> </ul>	<p>плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</li> </ul> <p>Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план, дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных,</p>
--	--

<p>творческую конструктивную деятельность детей.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;</li> </ul> <p>Продолжать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>-развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>-развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</li> <li>-продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</li> <li>-формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</li> <li>-совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>-развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>-обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>-формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать приобщение детей к театральному искусству через</li> </ul>	<p>растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уездных детей и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво</p>
--	--

<p>знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>-продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>-развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>-продолжать развивать навыки кукловогождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);</p> <p>-формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>-поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>-поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>-продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>-развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p>	<p>располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> При работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение</p>
---	--

	<p>-расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>-воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>-формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>-поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</p> <p><a href="#">п.21.7.1 ФОП ДО</a></p>	<p>детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство.</b></p> <p>Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит</p>
--	---	--

	<p>детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Педагог</p>
--	--

		<p>способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и</p>
--	--	---

	<p>роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного</p>
--	--

		<p>образования. <a href="#">п.21.7.2 ФОП ДО</a></p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>-приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>-создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>-создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul> <p><a href="#">п. 21.8 ФОП ДО</a></p>		
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;</li> <li>-обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.</li> <li>-расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;</li> <li>-формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.</li> </ul>		
<p>От 6 до 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>-развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</li> <li>-поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> <li>-воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения,</p>

	<p>гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>-формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>-сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>-воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p> <p><a href="#">п.22.7.1 ФОП ДО</a></p>	<p>комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p>Основные движения.</p> <p>Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименными разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.</p> <p>Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом,</p>
--	---	--

	<p>скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.</p> <p>Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.</p> <p>Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.</p> <p>Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p>Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с</p>
--	---

		<p>закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</p> <p>Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качество выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).</p> <p>Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</p>
--	--	--

		<p>Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>Подвижные игры. Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также</p>
--	--	--

	<p>региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>Спортивные упражнения. Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;</p> <p>попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и</p>
--	--

	<p>принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>Формирование основ здорового образа жизни.</p> <p>Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>Активный отдых.</p> <p>Физкультурные праздники и досуги.</p> <p>Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).</p> <p>Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут.</p> <p>Содержание досуга включает: подвижные игры, в</p>
--	--

		<p>том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья. Проводятся 1 раз в квартал, в этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p><a href="#">п.22.7.2 ФОП ДО</a></p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>-формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>-становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,</li> </ul>		

физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. [п. 22.8 ФОП ДО](#)

### Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградской области, Дубовского района, стремление сохранять национальные ценности.</p> <p><u><i>Реализация Программы Е.С. Евдокимовой «Воспитание маленького волжанина»</i></u></p>
2	Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Волгоградской области, Дубовского района.</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.</p>
3	Речевое развитие	<p>Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Волгоградской области, Дубовского района</p>
4	Художественно эстетическое развитие	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края;</p> <p>воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Волгоградской области, Дубовского района .</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>Живописная природа полная контрастов является важнейшим средством развития ребенка – дошкольника.</p>

		<p>Дети постигают поэтизированный мир природы через знакомство с красочной палитрой календарно - обрядовых праздников, народным календарем, его земледельческими традициями, наставлениями многих поколений о ценностях природы родной земли.</p> <p>Сущность педагогических задач для детей 5 – 7 лет, решаемых в образовательной деятельности по ознакомлению с народным декоративно – прикладным искусством на местном краеведческом и современном материале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса к познанию жизни малой родины;</li> <li>• обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном крае, экскурсии по уголкам родного города, посещение выставок;</li> <li>• воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды;</li> <li>• выработка практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры;</li> <li>• развитие познавательных и творческих способностей в изодейтельности и конструктивно – модельной деятельности.</li> </ul> <p><u>Реализация Программы «Эколята –дошколята»</u></p>
5	Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Волгоградской области.</p>

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Дошкольное образование может быть получено в дошкольном отделении, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО или отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

<b>Формы работы</b>	
<b>3 года - 8 лет (дошкольный возраст)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;</li> <li>❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>	
<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Индивидуальная игра</li> <li>❖ Совместная с воспитателем игра</li> <li>❖ Совместная со сверстниками игра</li> <li>❖ Свободная игра</li> <li>❖ Чтение</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Педагогическая ситуация.</li> <li>❖ Экскурсия</li> <li>❖ Ситуация морального выбора.</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Праздник</li> <li>❖ Совместные действия</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Поручение и задание</li> <li>❖ Дежурство</li> <li>❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>	

❖ Образовательное событие
❖ Утренний круг
<b>Познавательное развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Исследовательская деятельность.</li> <li>❖ Конструирование</li> <li>❖ Экспериментирование</li> <li>❖ Развивающая игра</li> <li>❖ Наблюдение</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ Рассказ</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Экскурсии</li> <li>❖ Коллекционирование</li> <li>❖ Моделирование</li> <li>❖ Реализация проекта</li> <li>❖ • Игры с правилами</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Чтение.</li> <li>❖ Беседа</li> <li>❖ Рассматривание</li> <li>❖ Решение проблемных ситуаций.</li> <li>❖ Разговор с детьми</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Проектная деятельность</li> <li>❖ Создание коллекций</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Обсуждение</li> <li>❖ Рассказ • Инсценирование</li> <li>❖ Ситуативный разговор с детьми</li> <li>❖ Сочинение загадок</li> <li>❖ Проблемная ситуация</li> <li>❖ • Использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>❖ Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>❖ Игра</li> <li>❖ Организация выставок</li> <li>❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>❖ Музыкально - дидактическая игра</li> <li>❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>❖ Интегративная деятельность</li> <li>❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>❖ Музыкальное упражнение</li> <li>❖ Попевка, распевка</li> <li>❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>❖ Танец</li> <li>❖ Творческое задание</li> <li>❖ Концерт - импровизация</li> <li>❖ • Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>
❖ Физкультурное занятие

- ❖ Утренняя гимнастика
- ❖ Игра
- ❖ Беседа
- ❖ Рассказ
- ❖ Чтение
- ❖ Рассматривание
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Контрольно-диагностическая деятельность
- ❖ Спортивные и физкультурные досуги
- ❖ Спортивные состязания
- ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Проблемная ситуация

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняют традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагоги используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

**Вариативность форм, методов и средств реализации Программы** зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду группы и ДО;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольного отделения осуществляется в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме, как развивающих занятий, так и в режимных моментах в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение занятий состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми.

Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

#### **Образовательная деятельность в ДО включает:**

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- творческие мастерские,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,

•интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбрать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)* предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных

проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

#### **Приоритетная сфера инициативы – научение.**

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные

в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Миссия:** дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей/

*Ведущая цель* — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### **Цели взаимодействия:**

1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Задачи взаимодействия:**

1. Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДО. (изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье)

2. Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей. (знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач)

3. Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач и конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

5. Вовлечение родителей в образовательный процесс. (привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, области; поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье).

### **Принципы взаимодействия:**

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть

преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2. Открытость детского сада для семьи. Должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогическими работниками и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье.

3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так со стороны родителей в интересах детей;

4. Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье. При взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

5. Возрастосообразность. При планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

### Модель взаимодействия дошкольного с семьями обучающихся

Направления взаимодействия	Формы работы
Диагностико-аналитическое направление	Интервьюирование Анкетирование Опросы Анализ результатов мониторинга результативности решения задач основной образовательной программы ДО
Просветительское направление	Взаимодействие в социальных сетях Тренинги Деловая игра «Педагогическая библиотека для родителей» «Вечер вопросов и ответов» Тренинги Родительская конференция «Опыт семейного воспитания» Семейный онлайн-марафон «Здоровье дошкольника: от полезных привычек к здоровому образу жизни» Клуб семей будущих первоклассников
Консультационное направление	Круглый стол Почтовый ящик Практикум Вечера вопросов и ответов «Почта доверия» Консультационная сессия в рамках дня открытых дверей
Совместная образовательная деятельность	Фестивали совместного творчества Совместные тематические праздники Мастер-класс Акции Дни добрых дел Музыкально-литературные салоны Совместная проектная деятельность Фотоконкурсы Фестиваль здоровья Цикл встреч «Профессии наших родителей» Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.

## Основные направления и формы работы с семьей

### Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольной организации, которой доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

*Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:* специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами

(«Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

## **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих **принципов**:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные **формы** обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеротеатра).

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о фактах, влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (питание, закаливание, образ жизни семьи, двигательная активность, психологический климат в семье). Рассказывать о действиях негативных факторах (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящие непоправимый вред здоровью малыша. Оказывать семье помощь и поддержку в сохранении и укреплении здоровья ребёнка.

Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья. Просмотр соответствующих телепрограмм, художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико- психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Вовлекать родителей в участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях, проводимых в учреждении, а также вне его.

Разъяснять родителям (через оформление наглядной информации, на встречах с родителями в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создавать в семье предпосылки для полноценного физического развития ребёнка.

Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулировать двигательную активность ребёнка посредством совместных спортивных занятий (лыжи, коньки, фитнес), совместные подвижных игр, длительных прогулок в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение ребёнку спортивного инвентаря (мячей, скакалки, лыж, коньков, велосипеда. Самоката и др.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих телепрограмм и фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении личных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая различные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, а также в городе.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями. Возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма. И способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, отдыха у водоёма и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять без

присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свою фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих телепрограмм, художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно – развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании и развитии детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер – классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единства, радости, гордости за результат общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной

различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно – обоснованные принципы и нормативы.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценности и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию...

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей. Подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для досугов, праздников), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Обращаем внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценности детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных и документальных фильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьёй конкурсы, игры – викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями ребёнка. Показывать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

Обращать внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и

мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированные вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно – архитектурных элементов, привлечшим внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения художественных выставок.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, семейного музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско – родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально – художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально – литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящие в учреждении дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в театры.

#### **Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:**

- ✓ Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- ✓ Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- ✓ Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Раздел	Пункт	Формы и темы просвещения родителей
Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам здоровья, воспитания и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	Педагогическая помощь родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста в создании образовательной среды семьи	<p><b>родительские собрания:</b> «Как создать образовательную среду дома?», «Развивающие игры и игрушки в семье», «Среда глазами ребенка», «Создание условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности дошкольника в семье», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО»;</p> <p><b>устный педагогический журнал:</b> «Конструктор домашней среды», «Ребенок в мегаполисе»;</p> <p><b>деловая игра:</b> «Природа или технологии?»;</p> <p><b>консультация с элементами практикума:</b> «Роль семьи в создании условий психологического благополучия ребенка»;</p> <p><b>семинар-практикум:</b> «Семейная образовательная среда как источник разнообразного культурного опыта ребенка-дошкольника»;</p> <p><b>игровые практикумы:</b> «Интерактивная комната для малыша», «Моделируем образовательную среду сами»;</p> <p><b>образовательный маршрут:</b> «Как рождается книга»;</p> <p><b>вечер вопросов и ответов:</b> «Организация семейной образовательной среды»;</p> <p><b>педагогический брифинг:</b> «Семейная образовательная среда нужна?»;</p> <p><b>досуг:</b> «Семейная среда»;</p> <p><b>буклеты, подкасты, памятки:</b> «Влияние образовательной среды на развитие детей», «Дидактические игры своими руками», «Музеи, выставки, театры и концерты как часть образовательной среды».</p>
	Особенности питания, здорового образа жизни и безопасности детей раннего и дошкольного возрастов	<p><b>родительские собрания:</b> «Как сохранить здоровье ребенка?», «Адаптация к ДОО и здоровье ребенка», «Пути формирования у детей дошкольного возраста основ здорового образа жизни»;</p> <p><b>дискуссия на тему</b> «Какого ребенка можно считать здоровым?»;</p> <p><b>выставка совместных рисунков:</b> «Мы спортивная семья»;</p> <p><b>консультация:</b> «Двигательная активность – сохранение здоровья»;</p> <p><b>совместная спортивно-интеллектуальная игра:</b> «Форт Боярд»;</p> <p><b>видеоролики</b> «Здоровая семья».</p>
	Значимость режима дня в разные возрастные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни	<p><b>родительские собрания:</b> «Значение режима для здоровья и развития ребенка», «Прогулка как средство укрепления здоровья дошкольника»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Игры нескольких поколений», «Пальчиковые игры для детей дошкольного возраста», «Школа мяча», «Мама, папа, занимайтесь со мной!»;</p> <p><b>консультации:</b> «Физкультурный уголок дома», «Как организовать прогулку на свежем воздухе», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях», «Зачем нужно закаливание?»;</p> <p><b>дискуссии:</b> «Нужен ли режим, когда ребенок дома?», «Целебный сон, или еще раз про режим»;</p> <p><b>деловые игры:</b> «Когда пора менять режим», «Режим дня в детском саду и дома», «Выходной: развлекательный центр или прогулка в парк?», «Почему все знают, что вредно для здоровья, но не соблюдают требования?»;</p> <p><b>маршруты выходного дня:</b> «Прогулка в лес на лыжах», «Катание на коньках», «Скандинавская ходьба», «Бассейн», «Велопрогулка»;</p> <p><b>фоторепортаж:</b> «Мама, папа, я – спортивная семья»;</p> <p><b>физкультурный досуг:</b> «Мама, папа, я – физкультурная семья!»</p>
	Рациональное питание детей различных возрастов, необходимый	<p><b>родительское собрание:</b> «Что необходимо для обеспечения ребенку рационального и сбалансированного питания»;</p> <p><b>дискуссия:</b> «Культура приема пищи: прихоть или необходимость?»;</p>

для здоровья баланс веществ		<p><b>мастер-класс по приготовлению здоровой пищи:</b> «А ну-ка, мамы!»; <b>обмен рецептами полезных блюд:</b> «Сундучок бабушкиных рецептов»;</p> <p><b>консультации:</b> «Как приучить ребенка к полезным продуктам», «Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях», «Все о питании детей», «Правильное питание – залог здоровья», «Зачем нужно закаливание»;</p> <p><b>досуг:</b> «Сервируем стол вместе с детьми»;</p> <p><b>мастер-классы повара с дегустацией блюд, которые полезны для детей, но очень редко входят в культуру питания семьи:</b> «Необычные обычные блюда на детском столе».</p>
Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе		<p><b>проведение мастер-классов</b> с привлеченными специалистами (оказание доврачебной медицинской помощи);</p> <p><b>педагогическая библиотека для родителей</b> (просмотр видеофильмов);</p> <p><b>изготовление макетов</b> (например, «Дорожные знаки»), игровых атрибутов для театрализаций;</p> <p><b>приглашение специалистов</b> (например, сотрудников противопожарной службы) для обсуждения актуальных проблем безопасности;</p> <p><b>игры-тренинги</b> с решением ситуационных задач по безопасному поведению;</p> <p><b>ориентирование на местности</b> (например, в парке или во время турпохода);</p> <p><b>тематические наглядные материалы:</b> Азбука безопасности», «Умелый пешеход», «Умный дом», «Безопасный турпоход», «На улице будь в безопасности»;</p> <p><b>конкурсы рисунков</b>, просветительских плакатов, агитационных листов по проблемам безопасности;</p> <p><b>КВН:</b> «В гостях у профессора Безопаскина»;</p> <p><b>разработка памяток</b> для родителей детей дошкольного возраста по различным видам безопасности.</p>
Воспитание и развитие детей младенческого и раннего возрастов (от 2 месяцев до 3 лет)		<p><b>семинары-практикумы:</b> «Народный фольклор как средство формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста»;</p> <p><b>консультации:</b> «Игра в жизни ребенка раннего возраста», «Семейные факторы, влияющие на процесс физического и психического развития детей раннего возраста», «Игрушки, физическая и психологическая безопасность детей», «Роль семьи в обогащении и активизации словаря детей раннего и дошкольного возрастов», «Сенсорно-моторное развитие детей раннего возраста», «Приобщение к искусству детей раннего и дошкольного возрастов»;</p> <p><b>игровые практикумы:</b> «Игра как средство речевого развития детей раннего возраста», «Игра как средство сенсорного развития детей раннего возраста в условиях семьи»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Изготовление нетрадиционного оборудования для сенсорного развития детей раннего возраста», «Важны для нашей крошки – ладошки-ладошки» (о развитии мелкой моторики детей раннего возраста), «Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности с детьми раннего возраста в условиях семьи», «Сенсорное развитие детей в домашних условиях», «Шесть чувств. Сенсорное развитие детей на улице, на даче», «Артикуляционная гимнастика для самых маленьких», «Запуск речи.</p>

		Развитие речевого дыхания», «Развиваем речь с мамой», «Игры на развитие речи. Задержка речевого развития», «Мелкая моторика и речь детей с речевыми нарушениями».
Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации		<b>анкетирование родителей:</b> «Давайте познакомимся»; <b>день открытых дверей для будущих воспитанников ДОО;</b> <b>видеоролики:</b> «Как подготовить малыша к детскому саду в семье»; <b>родительская библиотека:</b> подборки книг для родителей по вопросам адаптации детей к детскому саду, а также книг, в которых рассказывается детям о детском саде; <b>родительские собрания:</b> «Детский сад встречает малышей»; <b>педагогическая гостиная:</b> «Готовность семьи и детей к детскому саду»; <b>консультации:</b> «Роль семьи в поддержке эмоционально комфортного состояния ребенка в адаптационный период» «Режим дня – основа легкой адаптации к детскому саду»; <b>памятки</b> «Как подготовиться к посещению детского сада?», «Про режим и не только», «Первый день в детском саду»
Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 лет до 8 лет)		<b>информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации:</b> «Особенности психического развития детей дошкольного возраста», «Индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста», «Факторы риска в развитии психики детей дошкольного возраста», «Как научить ребенка игре», «Значение рисования, конструирования, лепки в психическом развитии ребенка», «Как развивать способности ребенка в дошкольном возрасте», «Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста», «Условия успешного формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста», «Как формировать послушание у детей дошкольного возраста»; <b>педагогические гостиные и групповые консультации:</b> «Значение границ для ребенка», «Как помочь тревожному и замкнутому ребенку?», «Детская истерика. Способы управления истерикой у ребенка», «Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО».
Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве		<b>родительские собрания:</b> «Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста», «Во что поиграть с ребенком дома»; <b>мастер-классы:</b> «Конструктор из бросового материала», «Игры с детьми дома: 10 занимательных идей»; <b>тематические консультации:</b> «Играем или учимся», «Учимся играя»; <b>дискуссия:</b> «Есть ли у современных родителей время для детских игр?»; <b>игра-приключение для родителей:</b> «Игра – это серьезно!»; <b>игротека</b> – совместные часы игры детей и родителей: «Поиграем?!»; <b>семинары-практикумы:</b> «Организация сюжетно-ролевой игры в семье», «Как играть с ребенком?», «Что нужно детям для игры?»; <b>практикум для родителей:</b> «Играем вместе с детьми»; <b>круглый стол:</b> «Игры нашего детства»
Коммуникативное развитие и социализация ребенка дошкольного возраста		<b>информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации:</b> «Какую роль оказывает общение взрослого с ребенком на его психическое развитие?», «Значение общения со сверстниками в психическом развитии ребенка», «Каковы последствия дефицита общения ребенка со взрослыми и сверстниками?», «Этапы развития общения со

		<p>взрослыми», «Этапы развития общения со сверстниками», «Как особенности самосознания, самооценки ребенка связаны с его успешностью в общении со сверстниками?», «Какие трудности в общении могут возникать у ребенка?», «Как преодолевать трудности в общении?», «Как формировать успешность в общении со сверстниками?», «Как влияют индивидуальные особенности (тревожность, застенчивость, агрессивность) на развитие коммуникативной сферы ребенка?».</p>
	<p>Познавательное развитие детей в семье</p>	<p><b>деловые игры-дискуссии:</b> «Где взять ответы на вопросы?», «Юный испытатель дома и в ДОО», «Как познакомить ребенка с окружающим миром?», «Как организовать стимулирующее игровое пространство дома?»;</p> <p><b>эвристическая игра-беседа:</b> «Много информации – хорошо или плохо?»;</p> <p><b>родительские собрания:</b> «Путешествие в страну знаний продолжается, или «Только вперед!»;</p> <p><b>семинары–практикумы:</b> «Семейное коллекционирование как форма развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста»; «Игры-головоломки – интеллектуальное занятие по душе», «Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста»;</p> <p><b>круглые столы:</b> «Совместный отдых родителей с детьми», «Влияние семьи на эмоциональное развитие ребенка», «Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста»;</p> <p><b>тематические консультации:</b> «Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста».</p>
	<p>Духовно- нравственное и патриотическое воспитание детей в семье</p>	<p><b>семейный праздник:</b> «День семьи, любви и верности»;</p> <p><b>встреча в семейном клубе:</b> «Герб моей семьи»;</p> <p><b>семейная гостиная:</b> «Моя семья – очаг уюта и добра», «Семья – малая Родина»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Пишем летопись семьи», «Народная кукла своими руками»;</p> <p><b>консультации:</b> «Формирование привязанности и любви к родному дому – начальная ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста», «Основы нравственно-патриотического воспитания в семье»;</p> <p><b>педагогическая гостиная:</b> «Семья – малая Родина»;</p> <p><b>конкурсы:</b> «Стихи о родном городе», «Слово о Великой Отечественной войне»;</p> <p><b>посещение достопримечательностей родного города (села);</b></p> <p><b>вернисаж:</b> «Вот эта улица, вот этот дом...»;</p> <p><b>интеллектуальная игра:</b> «История моего города»;</p> <p><b>семинар-дискуссия:</b> «Разговоры о важном в ДОО»;</p> <p><b>семейные концерты:</b> «Моя дружная семья», «Победа в сердцах».</p>

Трудовое воспитание в семье		<p><b>родительское собрание:</b> «Роль семьи в трудовом воспитании детей дошкольного возраста»;</p> <p><b>тематические встречи с людьми разных профессий:</b> «Календарь профессий» (в течение года);</p> <p><b>акции:</b> «Трудовой десант» (посадка растений, деревьев на территории ДОО, уборка сухой листвы), «Цветочная поляна и волшебный огород», «Огород на подоконнике»;</p> <p><b>мастер-класс:</b> «Вместе дело спорится»;</p> <p><b>фотовыставки:</b> «День добрых дел», «Мы любим маме помогать»;</p> <p><b>родительский лекторий:</b> «Надо ли ребенку трудиться», «Творим вместе»;</p> <p><b>консультации и тематические аудиозаписи:</b> «Что значит труд для дошкольника?», «Трудовые поручения в семье», «Самообслуживание как вид труда»;</p> <p><b>виртуальная экскурсия на рабочее место родителей:</b> «На работу вместе с мамой (папой)»;</p> <p><b>видеопросмотр трудовой деятельности детей</b> в ДОО и семье; игровой практикум: «Посиделки в русской избе», «Терпение и труд все перетрут».</p>
Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье		<p><b>индивидуальные консультации в очном формате (по результатам обследования состояния речи ребенка);</b></p> <p><b>консультация:</b> «Как правильно учить с детьми стихотворение»;</p> <p><b>родительское собрание:</b> «Роль художественного слова в развитии речи детей»;</p> <p><b>беседа с учителем-логопедом:</b> «Игры для развития речи»;</p> <p><b>мастер-класс:</b> «Игры для развития мелкой моторики из бросового материала»;</p> <p><b>литературная гостиная:</b> «Любимые книги и произведения семей воспитанников» (по подтемам «Зимняя сказка», «Любимая русская народная сказка» и др.</p>
Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье		<p><b>групповые консультации:</b> «Роль чтения в развитии ребенка дошкольного возраста», «Роль домашнего чтения в воспитании и развитии дошкольника», «Роль детской книги в речевом развитии детей», «Сказка – это важно»;</p> <p><b>составление картотеки пособий для развития разных сторон речевого развития;</b></p> <p><b>мастер-классы;</b></p> <p><b>проектная деятельность:</b> «Войдем в мир книги вместе»;</p> <p><b>литературные досуги и праздник;</b></p> <p><b>клубы читателей;</b></p> <p><b>выставки творческих работ</b> (иллюстрирование книг, сочинение загадок, стихов, сказок).</p>

Художественно-эстетическое воспитание в семье		<p><b>консультации, анкетирование, круглые столы, родительские собрания:</b> «Спрашивали? – Отвечаем!», «Нужно ли развивать творческие способности?», «Детский праздник – как его организовать?»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Театральная маска», «Народная кукла», «Рисуем без воды», «Музыкальные инструменты своими руками», «Бумажное моделирование»;</p> <p><b>проектная деятельность:</b> «Любимая музыка моей семьи», «Как прекрасен этот мир», «С кисточкой и музыкой в ладошке», «Бабушкин сундучок», «Наш волшебный пластилин»;</p> <p><b>культурно-досуговая деятельность:</b> музыкально-литературная гостиная «Я помню вальса звук прелестный», чаепитие «Русские посиделки», праздник «Ходит песенка по кругу»;</p> <p><b>детско-родительские объединения:</b> «Клуб любителей музыки и театра», «Кладовая мудрости», «Музыкальная палитра», «Творческий калейдоскоп»;</p> <p><b>родительский лекторий:</b> «Эстетическое воспитание в семье – школа высококультурного человека», «Что такое эстетическое воспитание?».</p>
Гендерное воспитание в семье		<p><b>родительские собрания:</b> «Формирование гендерных стереотипов в семье», «Они такие разные: девочки и мальчики!», «Пол и гендер в психологии»;</p> <p><b>консультации:</b> «Психологические отличия мальчиков и девочек», «Как воспитывать мальчика», «Как воспитывать девочку»;</p> <p><b>семинар-практикум:</b> «Мальчики и девочки – два разных мира»;</p> <p><b>мастер-класс по изготовлению самодельных игрушек для сюжетно-ролевых игр:</b> «Играют мальчики. Играют девочки»;</p> <p><b>семейная гостиная:</b> «В стране мальчишек и девчонок», «Папа может, мама может», «Поощрения мальчиков и девочек»;</p> <p><b>круглые столы:</b> «Как и во что играют мальчики и девочки», «Книги для мальчиков и девочек», «Фильмы и мультфильмы для мальчиков и девочек», «Приоритеты выбора ролей в игровой деятельности дошкольника», консультации «Мой сын играет в куклы», «Трудности воспитания: мама-сын, папа-дочь», «Мальчики и девочки – два разных мира», «Учить по-разному, любить по-разному»;</p> <p><b>семинары-практикумы:</b> «Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной», «Роль отца в воспитании дочери»;</p> <p><b>встреча в семейном клубе:</b> «Особенности межличностных взаимоотношений мальчиков и девочек в семье», «Способы формирования дружеских взаимоотношений между мальчиками и девочками на прогулке»;</p> <p><b>педагогическая библиотека:</b> «Как воспитывать мальчика. Как воспитывать девочку»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Праздник рукоделия для мальчиков и девочек», «Спорт для мальчиков и девочек»;</p> <p><b>использование медиаресурсов</b> (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр).</p>
Психологическая готовность к школе		<p><b>информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации:</b> «Основные характеристики психологической готовности к школе», «Как формировать интеллектуальную готовность к школе в условиях семьи», «Факторы риска в период адаптации к школьному обучению. Как их избежать?», «Как научить ребенка произвольной регуляции</p>

		<p>поведения?»),  «Особенности общения со взрослыми и сверстниками и психологическая готовность ребенка к школе», «Как развивать способности ребенка при подготовке ребенка к школе», «А может, в школу пойти с 6 лет? Как определить?», «Психологическая готовность к школе у мальчиков и девочек. На что обращать внимание?», «Игра как средство подготовки к школе»;  <b>практикумы:</b> «Что такое звуковой анализ слова», «О здоровье ребенка и подготовке к школе»;  <b>интеллектуальный КВН совместно с детьми:</b> «По дороге в первый класс»;  <b>семейный клуб:</b> «Школа для родителей будущих первоклассников».</p>
Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов		<b>консультативные формы работы с родителями детей с ОВЗ</b>
Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста	Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования	<p><b>информационные стенды и памятки:</b> «Семейные трудности», «Помощь рядом», «Нужные документы»;  <b>консультации:</b> «Права детей, обязанности родителей», «Охрана прав и достоинств ребенка»;  <b>общее родительское собрание:</b> «Государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста»;  <b>круглый стол с приглашением специалистов социальных служб;</b>  <b>формление рубрики «Правовая страничка».</b></p>
Часто встречающиеся вопросы родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации («вы спрашивали – мы отвечаем!»)	Отношения братьев и сестер в семье	<p><b>семинар с элементами тренинга:</b> «Чтобы братья были друзьями»;  <b>дискуссии:</b> «Братья и сестры – откуда столько вражды»;  <b>тематические консультации:</b> «Взаимодействие братьев и сестер внутри семейных отношений», «Конфликты между братом и сестрой: что делать родителям и как себя вести», «Понимаем ли мы друг друга?», «Отношения между братьями и сестрами», «Взаимоотношения между братьями и сестрами (сиблингами) в семье», «Как подружить два разных мира»;  <b>анкетирование:</b> «Дружна ли ваша семья?».</p>

Дедушки и бабушки в жизни ребенка		<p><b>родительское собрание:</b> «Воспитательная роль бабушек и дедушек в семье»;</p> <p><b>видеопрезентация:</b> «Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья»;</p> <p><b>серия мастер-классов:</b> «Золотые руки бабушки моей»;</p> <p><b>этнопосиделки:</b> «Бабушка рядышком...»;</p> <p><b>совместные досуги с участием бабушек и дедушек:</b> «Традиции старшего поколения», «Игры наших бабушек и дедушек»;</p> <p><b>консультации и тематические аудиозаписи:</b> «Роль бабушки и дедушки в современном семейном воспитании», «Наши бабушки, наши дедушки».</p>
Поощрения наказания в семье		<p><b>родительское собрание:</b> «Методы поощрения и наказания ребенка в семье»;</p> <p><b>семинар-практикум:</b> «Искусство хвалить»;</p> <p><b>семейный праздник:</b> «Мы умеем дружно жить»;</p> <p><b>лекторий для родителей:</b> «Предупреждение жестокого обращения с детьми дошкольного возраста»;</p> <p><b>тематические консультации и аудиозаписи:</b> «Предупреждение жестокого обращения с детьми дошкольного возраста», «Можно ли наказывать ребенка?»;</p> <p><b>педагогическая гостиная:</b> «Поощрения и наказания в семье: вред или польза?», «Можно ли обойтись без наказания?», «Наказать нельзя помиловать», «Понимаем ли мы друг друга».</p>
Развод в семье		<p><b>книжная выставка, буклет:</b> «Правила поведения родителей с ребенком в стадии развода»;</p> <p><b>памятка:</b> «Как помочь ребенку пережить развод родителей»;</p> <p><b>семинары-практикумы:</b> «Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка», «Благополучие вашего ребенка»;</p> <p><b>индивидуальные консультации:</b> «Как говорить с ребенком о разводе?», «Развод – это серьезно», «Мама или папа?».</p>
Тревожность и страхи дошкольника		<p><b>родительские собрания:</b> «Профилактика возникновения детских страхов», «Причины детской тревожности»;</p> <p><b>консультации:</b> «Особенности проявления страхов у детей дошкольного возраста», «Как преодолеть детские страхи», «Как снизить детскую тревожность»;</p> <p><b>круглые столы:</b> «Какие страхи бывают у мальчиков и девочек?», «Коррекция страхов и тревожности у дошкольника», «Взаимодействие с тревожными детьми», «Детские страхи – это серьезно»;</p> <p><b>семейная гостиная:</b> «Что нужно знать о детских страхах», «Профилактика тревожности»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Метод сказкотерапии в работе с детскими страхами», «Арт-терапия в работе по снижению тревожности у дошкольников»;</p> <p><b>использование медиаресурсов</b> (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр и т.д.).</p>
Болезни и смерть близких людей		<p><b>индивидуальное консультирование педагогами и психологом ДОО</b></p>
Воспитание ребенка в неполной семье		<p><b>круглые столы с обсуждением проблемных ситуаций:</b> «Мама и папа – два разных мира», «Трудности в воспитании детей», «Лучше мамы друга нет!», «Воспитание в неполной семье»;</p> <p><b>памятки:</b> «Развод и ребенок», «Терапия внутренних семейных систем»;</p>

		<p><b>консультация:</b> «Проблемы воспитания ребенка в неполной семье и пути их коррекции»;</p> <p><b>педагогическое поручение (творческое домашнее задание для родителей):</b> «Новые семейные традиции».</p>
Поддержка родительского авторитета		<p><b>дискуссия:</b> «Откуда берется родительский авторитет?»;</p> <p><b>педагогическая гостиная:</b> «Слагаемые родительского авторитета»;</p> <p><b>круглые столы:</b> «Роль отца в воспитании ребенка», «Мама и папа два разных мира», «Зачем нужен папа»;</p> <p><b>тренинг:</b> «Я успешный родитель»;</p> <p><b>семинары-практикумы:</b> «Учимся искусству общения с детьми», «Способы эффективного взаимодействия с ребенком», «Родительский авторитет в воспитании ребенка»;</p> <p><b>консультации:</b> «Стили воспитания в семье», «Гиперопека».</p>
Выбор правильных игр и игрушек		<p><b>семинар-практикум:</b> «Игра "Геоконт"» В.В.Воскобовича – это интересно»;</p> <p><b>консультация с элементами тренинга:</b> «Шахматы. Развитие интеллекта и характера»;</p> <p><b>видеомарафон:</b> «Игры и игрушки для ребенка в семье, их значение»;</p> <p><b>педагогические выставки:</b> «Воспитывающая игрушка»; «Моя любимая игра», «Моя любимая игрушка»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Игрушки нашими руками»;</p> <p><b>видеоролики:</b> «Игрушки в соответствии с возрастом и интересами детей»;</p> <p><b>дискуссия:</b> «Игра в жизни ребенка дошкольного возраста».</p>
Упрямство и капризы		<p><b>консультации:</b> «Что необходимо знать родителям о детском упрямстве и капризности?» «12 вопросов о детских капризах»;</p> <p><b>семинары–практикумы:</b> «Стрессовые ситуации в жизни ребенка. Пути коррекции детских капризов», «Почему ребенок упрямится и капризничает»;</p> <p><b>буклеты;</b></p> <p><b>видеообзоры на сайте ДОО:</b> «Причины упрямства и детских капризов»;</p> <p><b>родительский университет:</b> «Убираем, искореняем, прививаем».</p>
Вредные привычки		<p><b>родительские собрания:</b> «Вредные привычки в жизни ребенка и его родителей»;</p> <p><b>круглые столы:</b> «Что делать, чтобы у детей не было вредных привычек», «Как отучить малыша от вредной привычки»;</p> <p><b>семинары-практикумы:</b> «Как и что делать, чтобы отучить ребенка от вредной привычки»;</p> <p><b>консультации для родителей:</b> «Мой ребенок грызет ногти», «Никак не могу отучить ребенка сосать палец», «Детская мастурбация – это нормально?», «Роль семьи в формировании вредных привычек ребенка».</p>
Поручения и домашний труд		<p><b>Тематические консультации:</b> «Формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста», «Значение труда»;</p> <p><b>мастер-классы:</b> «Как приобщить ребенка к труду», «Трудовое воспитание в семье»;</p> <p><b>семинары-практикумы:</b> «Домашние обязанности в форме игры», «Трудимся, играя»;</p> <p><b>родительское собрание:</b> «Домашние обязанности детей. Без напоминания и с удовольствием»;</p> <p><b>памятки для родителей; совместные досуги:</b> «Умелые руки не знают скуки!»;</p>

		<b>видеофильмы для родителей:</b> «Трудовое воспитание в семье», «Как организовать труд детей дома».
	Питомцы в семье, уход за ними	<b>круглые столы:</b> «Уход за питомцами как один из методов анималотерапии», «Пушистые» воспитатели», «Безопасное общение с животными», «Рекомендации по уходу за домашними питомцами»; <b>педагогическая гостиная:</b> «Воспитание ответственности через уход за питомцами», «Кто в вашей семье ухаживает за домашними животными?»; <b>конкурс видеороликов:</b> «Я и мой питомец»; <b>проекты:</b> «Мои любимые домашние животные», «Игрушки для животных», «День питомца».
	Агрессивное поведение, причинение физического ущерба	<b>информационные сайты, форумы, родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации:</b> «Причины агрессии и аутоагрессии», «Пути преодоления агрессивного поведения детей», «Факторы риска в формировании агрессивности у детей дошкольного возраста», «Особенности общения со сверстниками у агрессивных детей дошкольного возраста», «Психологические особенности детей, склонных к агрессии», «Варианты детской агрессивности», «Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста», «Условия успешного формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста»; <b>лекторий:</b> «Предупреждение агрессивного поведения у детей дошкольного возраста», «Что делать, если ребенок проявляет агрессию по отношению к животным»; <b>семинары-практикумы:</b> «Контакт с агрессивным ребенком», «Как найти согласие с собой и окружающими»; <b>памятки:</b> «Что делать, если ребенок дерется», «Почему ребенок кусается»; <b>моделирование игровых и проблемных ситуаций.</b>
	Пищевое поведение и пищевые привычки	<b>педагогическая гостиная:</b> «Причины возникновения и профилактика пищевых зависимостей», «Формируем полезные пищевые привычки», «Витамины с грядки»; <b>акция:</b> «Огород на окошке».
	Компьютер, интернет и кибербезопасность детей дошкольного возраста	<b>родительские собрания, тематические встречи-обсуждения с передачей опыта, дискуссии:</b> «Как выбрать полезную компьютерную игру?», «Защита ребенка от деструктивной информации», «Организация кибербезопасной среды дошкольника», «Интернет-зависимость – как избежать?»; <b>родительское собрание:</b> «Телевидение в жизни семьи и ребенка»; <b>конкурс семейных девизов:</b> «Скажем «Нет» вредным привычкам!» (пищевые привычки, гаджеты и сеть интернет); <b>практикумы:</b> «Как отказаться от гаджетов или что такое цифровой детокс?», «Вред и польза гаджетов у детей», «Профилактика зависимостей».
	Способности и таланты	<b>дискуссия:</b> «Одаренные дети – кто они?»; <b>консультации:</b> «Способности и таланты у детей дошкольного возраста», «Юный почемучка», «Все дети талантливы», «Способы реализации потенциала ребенка», «Как заметить и развить способности ребенка»; <b>родительский тренинг:</b> «Мои суперспособности»; <b>личный дневник достижений:</b> «Таланты ребенка»; <b>круглый стол для родителей:</b> «Что мешает ребенку развиваться?»; <b>фестиваль семейного творчества:</b> «Калейдоскоп талантов»;

		<p><b>семейное кафе:</b> «Таланты, мы ищем вас»;  <b>совместный досуг:</b> «Ну-ка вместе, ну-ка дружно!».</p>
	<p>Формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности</p>	<p><b>дискуссия:</b> «Что нужно знать детям о финансах?»;  <b>мастер-класс:</b> «Как познакомить ребенка с деньгами и семейным бюджетом»;  <b>заседание семейного клуба:</b> «Мир финансов и дети».</p>
	<p>Дополнительное образование детей</p>	<p><b>Круглый стол:</b> «Как выбрать дополнительную образовательную программу для ребенка?»;  <b>дискуссия:</b> «Дополнительное образование дошкольников: быть или не быть?»;  <b>презентация дополнительных образовательных программ, реализуемых ДОО;</b>  <b>мастер-класс:</b> «Как раскрыть таланты и способности ребенка?»»</p>

## 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Развивающий процесс в ДО реализуется во взаимодействии педагога-психолога, воспитателей и других специалистов образовательной организации.

### **Воспитатель:**

- организует проведение специально организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- совместно с учителем - логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

### **Музыкальный руководитель:**

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.
- Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:
  - совместное планирование работы;
  - одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности).

**Основная цель работы педагога-психолога:** создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

### **Основные виды деятельности:**

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на сопровождение формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка.

**Основным методом работы педагога-психолога** является - наблюдение за развитием ребенка на всех возрастных этапах, отслеживание динамики развития познавательной, эмоционально-волевой, личностной сфер ребенка. При необходимости, педагог-психолог проводит индивидуальные или подгрупповые мероприятия с детьми, имеющими развивающую направленность. Все мероприятия проходят в игровом ключе, часто в работе используются сказки, подвижные игры,

психо-гимнастические этюды, элементы арт-терапии (творческая деятельность). Большое внимание уделяется разработке методов и способов налаживания положительного микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

**Работа с детьми:** диагностика, включающая в себя различные методы, от наблюдения до игровых методик, индивидуальное сопровождение развития ребёнка. Развитие памяти, мышления, внимания детей. Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации.

**Работа с родителями:** просвещение, консультирование, ознакомление с особенностями развития ребенка и ходом психолого-педагогической работы, при необходимости вовлечение в работу педагога-психолога.

**Работа с педагогическим коллективом:** просвещение по вопросам развития детей (на основе проводимой диагностики), проведение семинаров и практических занятий с целью налаживания контактов между взрослыми и детьми, вовлечение в психолого-педагогический процесс. Помощь заведующему ДО в организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников.

#### Формы работы педагога-психолога

Задачи	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Содействие формированию творческой личности ребёнка. Определение причин нарушения личностного Преодоление нарушений в развитии ребенка	Индивидуальная работа и работа в небольших подгруппах в кабинете психолога. Прогулка Игры Проведение наблюдения Беседы	Наблюдения Игровые методики Индивидуальное сопровождение Игровые занятия Развивающие, обучающие игры Тренинги (для детей старшего возраста). Беседы	Творческие задания Продуктивная деятельность Игры	Проведение индивидуальных консультаций. Стендовая информация для родителей. Ознакомление родителей с проблемами ребенка. Рекомендации родителям по взаимодействию с детьми. Проведение семинаров, Групповых консультаций. Анкетирование, опросы.

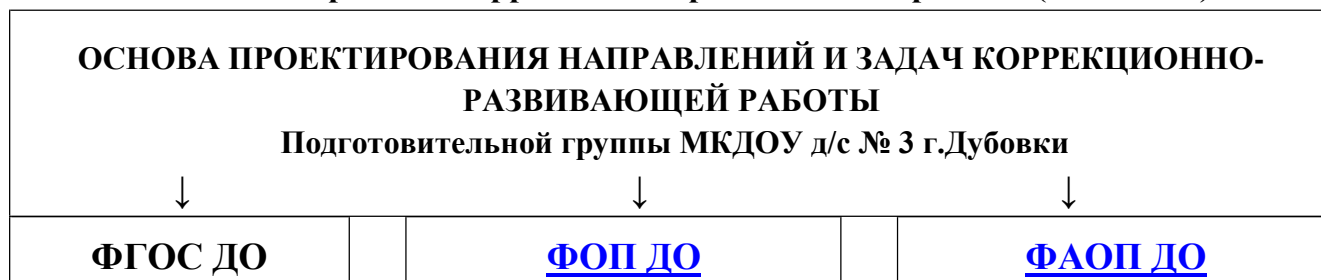
**Психологическая диагностика** - изучение индивидуальных особенностей личности ребенка с целью: выявления причин возникновения проблем в развитии и обучении;

✓ определения сильных сторон личности, ее резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе индивидуальной работы;

✓ диагностики изменений в психофизическом, сенсорном и социально- коммуникативном развитии ребенка при реализации целостного педагогического и развивающего процесса в ДО.

Осуществляется с согласия родителей (законных представителей) ребенка.

## 2.6.1. Содержание коррекционно-развивающей работы (ФОР п.27)



**Коррекционно-развивающая работа** – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

**Коррекционно-развивающая работа подготовительной группы МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки направлена на:**

– обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

– оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;

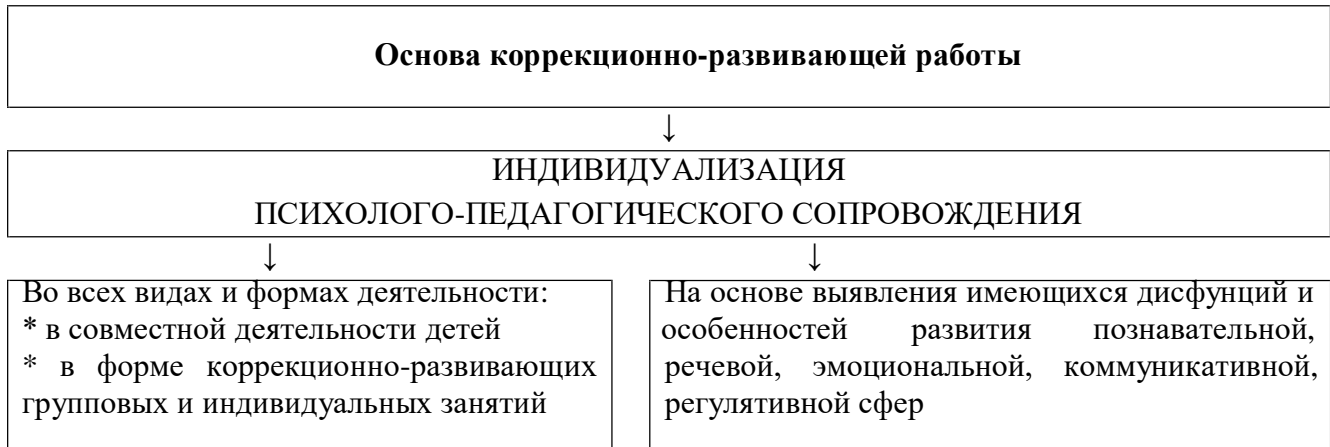
– разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

### Участники коррекционно-развивающей работы:

Должность специалиста	Функции в КРР
Учитель-логопед (ведущая роль)	выявляет детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно-логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуально-типологические особенности таких детей и разрабатывает направления и содержание помощи каждому из них. Проводит профилактическую и коррекционно-логопедическую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами, оценивает результаты работы и определяет степень готовности к школьному обучению, помогает сотрудникам ДО и родителям в создании полноценной речевой среды, координирует усилия педагогов и родителей, в контроле за качеством их работы с детьми.
Воспитатель	закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения до автоматизированных навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую и учебную деятельность), в содержание других занятий (математика, изобразительная деятельность, развитие речи ознакомление с окружающим путем наблюдений за явлениями природы и общественной жизнью), а также в режимные моменты.

Педагог-психолог	проводит тренинги уверенного поведения, релаксацию, психологическую гимнастику, что учит детей управлять своим настроением, мимикой, поддерживать положительный эмоциональный настрой, благоприятный микроклимат в учреждении и дома. А также выявляет особенности психического развития ребенка, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития ребенка возрастным нормативам. В деятельности психолога значительное место занимает диагностика, психологическое просвещение, психологическая профилактика, психологическое консультирование, психологическая коррекция.
------------------	--

## 2.6.2. Содержание КРР на уровне ДО



### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- консультативно-просветительское: организация консультативно-просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

### **Задачи коррекционно-развивающей работы подготовительной группы МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки:**

- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОП ДО и социализации в ДО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их развития (психического, физического), индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК ДО);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

### **Коррекционно-развивающая работа подготовительной группы в МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки организуется на основе:**

- обоснованного запроса педагогов, родителей (законных представителей);

- результатов психологической диагностики;

- рекомендаций ППК.

**Коррекционно-развивающая работа подготовительной группы в МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки организуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий**

\* содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДО

### **Категории целевых групп для включения их в коррекционно-развивающую работу в МКДОУ д/с № 3 г.Дубовки:**

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения; часто болеющие дети;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска».

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/ (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### **Диагностическая работа (ФОП п.28.1)**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающихся с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся, с учетом особенностей нозологической группы, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в его развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференцированная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, за созданием необходимых условий, соответствующих его ООП.

#### **Коррекционно-развивающая работа включает (ФОП п.28.2):**

- выбор оптимальных для развития обучающихся коррекционно-развивающих программ психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП;
- организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных / групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекция и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы и психологическая коррекция поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта, формирование коммуникативной компетентности;
- коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в т.ч. для включения детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **Консультативная работа (ФОП п.28.3)**

- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися
- консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

### **Информационно-просветительская работа (ФОП п.28.4)**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

### **Направления реализации коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами:**

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО).

- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся;
- коррекция нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

РППС - часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОП ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДО право самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДО учитываются:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДО РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДО;
- материально-техническим и социальным условиям пребывания детей в ДО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДО;
- требованиям безопасности и надёжности.

Определяя наполняемость РППС, сотрудники помнят о целостности образовательного процесса и включают необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-

эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно – пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное

понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

### ***Основные требования к организации среды***

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### ***Основные принципы организации среды***

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в ДО выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- спортивный центр;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды помнили, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей

развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Размещение оборудования по принципу зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Этим простым способом достигается персонифицированность среды, т. е. создание "своего" личного пространства.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), постоянно изменяется игровая среда, стимулирующая двигательную активность.

Для каждой групповой комнаты и кабинета разработан и ведётся *паспорт*. Исключительное значение в воспитательном процессе придаётся игре, позволяющей ребёнку проявить полную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровое имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые давали бы простор изобретательству, открытиям.

#### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности***

Среда в ДОУ вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

#### ***Создание условий для развития свободной игровой деятельности***

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная, в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

*С целью развития игровой деятельности педагог:*

- создает в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяет игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдает за играющими детьми и понимает, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличает детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководит игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения,

сколько самооценной деятельностью детей.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности***

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### ***Создание условий для развития познавательной деятельности***

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

*Стимулировать детскую познавательную активность педагог:*

- регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагает детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивает в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяет детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогает увидеть несовпадение точек зрения;
- помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогает организовать дискуссию;
- предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности***

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

### ***Создание условий для развития проектной деятельности***

В дошкольном возрасте у детей появляется первый опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети задумывают и реализовывают исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

*С целью развития проектной деятельности педагог:*

- создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимателен к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагает проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживает детскую автономию: предлагает детям самим выдвигать проектные решения;
- помогает детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживает их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогает детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументирует выбор варианта.

***Особенности организации предметно-пространственной среды  
для развития проектной деятельности***

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые применяют в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Создание условий для самовыражения средствами искусства***

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

*Для того чтобы дети научились выразить себя средствами искусства, педагог:*

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства***

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, дает возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

#### ***Создание условий для физического развития***

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

*Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:*

- ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создается доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития***

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение ОП ДО**

В ДО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3) выполнение ДО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДО.

ДО самостоятельно подбирает необходимые средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

### Наименование помещений для осуществления образовательной деятельности

Группы – 1

Служба ранней помощи – 1

Музыкальный зал – 1

Логопедический кабинет -1

Кабинет педагога-психолога – 1

Методический кабинет – 1

### 3.4.Методическо-техническое обеспечение ОП ДО

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДО достаточно оборудовано оргтехникой, теле-аппаратурой для проведения образовательной и управленческой деятельности в ДО.

#### Технические средства обучения

№ п/п	Наименование	Количество
1	Персональные ЭВМ	3
2	Персональные компьютеры (ноутбуки)	3
3	Проектор	2
4	Интерактивный сенсорный стол	1
5	Магнитная доска переносная (малая)	1
6	Телевизор	2
7	Цифровой диктофон	1
8	Камера Web	1
9	Наушники с микрофоном	1
10	Вокальная радиосистема	1
11	Интерактивный стол для рисования на воде	1
12	Активная акустическая система	1
13	Стол для рисования песком	1
14	Интерактивная панель «Волшебный свет»	1
15	Светомузыкальный комплекс «Классики»	1

## Учебно-методическое сопровождение программы

№ п/п	Название
<b>Нормативно-правовая и методическая литература</b>	
1	Комментарий к Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ.- М.: Книжный мир, 2013. - 352с.
2	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: сб. документов/ предисловие В.Кудрявцева. М.: Федеральный институт развития образования, 2013. - 56с.
3	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
4	Правовое обеспечение реализации ФГОС дошкольного образования. Учебно-методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2014. - 112с.
5	Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005.
<b>Методический комплект для детей дошкольного возраста (6 – 7 лет)</b>	
6	Пензулаева Л.И. Занятия по физической культуре для детей дошкольного возраста. Издательство Мозаика – Синтез. Москва, 2011.
7	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2017.-80 с.
8	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаик - Синтеза, 2017.-112 с.
9	Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Математические ступеньки. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 20».- 4-е изд.. перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019. -96 с.
10	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018.-112 с.
11	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика – Синтез, 2016.-128 с.
12	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий..Издательство Мозаика – Синтез. Москва, 2011.
13	Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Методический комплект педагога-психолога</b>	
14	Психологическое сопровождение дошкольников: диагностика и сценарии занятий.-М.:ТЦ Сфера, 2022.- 96 с.
15	Шевченко Маргарита. Психологические рисуночные тесты для детей и взрослых/М.А.Шевченко – Москва: Издательство АСТ, 2023.-176 с.
16	Панфилова М.А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей/М.А.Панфилова.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ,2020.-160 с.

17	Павлова Н.Н. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. -9-е изд.-М.:Генезис,2022.-80 с.
18	Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарина А.П., Соколова Н.Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью».
19	Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с.
<b>Методический комплект учителя-логопеда</b>	
20	Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. "Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации". М.: "Дрофа", 2009. - 189, [3] с. - (Дошкольник. Логопедия).
21	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. "Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи". Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). - М.: Школьная Пресса, 2003.
22	Колесникова Е.В. Программа "От звука к букве (из опыта работы)". Обучение грамоте детей дошкольного возраста.- М.: Издательство "Ювента", 2005.
23	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов. М.: "Гном - Пресс", 1999.
24	Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Логопедическое обследование детей 2 - 4 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
25	Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.: - Издательский дом «Литера», 2009.
26	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в старшей группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
27	Гомзяк О.С. Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий I - III периодов обучения в подготовительной к школе группе. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
28	Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2010.
29	Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. Приложение к книге Е.В. Новиковой "Логопедическая азбука. Новая методика обучения чтению". М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
30	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей (4 альбома): дидактический материал для логопедов. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
31	Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
<b>Методический комплект социального педагога</b>	
32	Келасьева В.Н. Технологии социальной работы с детьми и подросткам: сб. статей/под ред. В.Н. Келасьева.-СПб.: Изд-во С.-Петербур. Ун-та, 2001.-264 с.
33	Селекво Г.К. Социально-воспитательные технологии / Г.К.Селекво, А.Г. Селекво.-М.:нар.образование, 2002.-176 с.
<b>Методический комплект по дополнительному образованию</b>	

34	Колесникова Е.В. Развитие звуко – буквенного анализа у детей 5-6 лет: учебно – методическое пособие к тетради от А до Я – 3-е изд.стер. – Москва: Просвещение.2023. – 80 с.
<b>Взаимодействиетского сада с семьёй</b>	
35	Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
36	Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИНКА – ПРЕСС, 2007

### 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

#### От 6 до 7 лет

##### Примерный перечень художественной литературы

*Произведения поэтов и писателей России:* И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсиновые корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

*Проза:* К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

*Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

*Литературные сказки, рассказы:* С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвийи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

##### Примерный перечень музыкальных произведений

*Слушание:* «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

##### *Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-котока», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

##### *Песни:*

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

*Песенное творчество:* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка»,

«Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарера); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды:* Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

*Танцы и пляски:* «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всею Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомьжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы:* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

*Музыкальные игры:*

*Игры.* «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением:* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма:* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки:* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти:* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по

улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грбарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

### **Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

#### **Отечественные анимационные произведения**

*Для детей дошкольного возраста*

- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.  
Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов  
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев  
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.  
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.  
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.  
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.  
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.  
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.  
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.  
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.  
Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.  
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-

Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов,

1965.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

«Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»\* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

#### **Зарубежные анимационные произведения**

Полнометражный анимационный фильм «Бемби» (0+), студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев» (0+), студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес» (0+), студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка» (0+), студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантга, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище» (6+), студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто» (6+), студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период» (0+), киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона) (6+), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо» (6+), студия «Ghibli», режиссер Хаяо

Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе» (0+), студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

#### **Отечественные и зарубежные кинематографические произведения**

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

### **3.6. Кадровые условия реализации программы**

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

В целях эффективной реализации Программы ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Учреждение на 100% укомплектовано квалифицированными кадрами. В том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными и административно- хозяйственными работниками.

В средней группе работает 2 воспитателя: Левицкая Наталья Николоевна и Зубкова Юлия Игоревна; младший воспитатель: Соловьева Дарья Сергеевна.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-

вспомогательным работниками.

Педагогические кадры соответствуют квалификационным требованиям: все работники имеют профессиональное образование.

Образовательный процесс организуется воспитателями совместно с педагогами-специалистами в группах, кабинетах специалистов и специально оборудованных помещениях.

### 3.7.Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДО, потребностей участников образовательных отношений.

<b>Форма работы (СанПиН 1.2.3685-21)</b>	<b>"Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (СанПиН 1.2.3685-21)</b>
	Подгот. гр. 6 – 7 лет
Количество детей в группах общеразвивающей направленности	<b>не менее 2,0 м<sup>2</sup> на 1 ребёнка</b>

Основными компонентами режима в ДО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня,

обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	9.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	18.00

<b>Показатель</b>	<b>Возраст</b>	<b>Норматив</b>
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов

Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

### **Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

<b>Вид организации</b>	<b>Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации</b>	<b>Количество обязательных приемов пищи</b>
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

**Распорядок (режим) дня  
(Летний период)**

7.30-8.10	Прием детей, игровая деятельность на участке.
8.10-8.22	Утренняя гимнастика на участке
8.22-9.00	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Завтрак.
9.00-9.10	Подготовка к прогулке
9.10-9.40	Прогулка. Организованная образовательная деятельность (ООД) в разных видах детской деятельности, трудовая деятельность.
9.40-10.00	Прогулка. Игровая деятельность.
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-11.25	Прогулка. Совместная деятельность, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
11.25-11.45	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
11.45-12.10	Подготовка к обеду. Обед.
12.10-12.20	Подготовка ко сну
12.20-15.30	Дневной сон
15.30-15.45	-постепенный подъем; -гимнастика после сна; -воздушные, закаливающие процедуры; <u>ходьба по дорожкам «Здоровья»</u> ; гигиенические процедуры; -одевание детей.
15.45-16.00	Совместная предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, восприятие художественной литературы.
16.00-16.05	Подготовка к уплотненному полднику
16.05-16.25	Уплотненный полдник
16.25-19.30	Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры, беседа, самостоятельные игры, индивидуальная работа с детьми. Уход детей домой.

**Распорядок (режим) дня  
(Зимний период)**

7.30-8.10	Прием детей, игровая деятельность детей.
8.10-8.22	Утренняя гимнастика
8.22-8.30	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.30-8.55	Завтрак
8.55-9.00	Подготовка к организованной образовательной деятельности (ООД)
9.00-10.05 (1 занятие 30мин. 1 занятие 25мин+ перерыв 10 мин)	Организованная образовательная деятельность (ООД)
10.05-10.15	Второй завтрак
10.15-10.25	Подготовка к прогулке.
10.25-12.10	Прогулка
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
12.20-12.25	Подготовка к обеду
12.25-12.50	Обед
12.50-13.05	Подготовка ко сну
13.05-15.15	Дневной сон
15.15-15.50	-постепенный подъем; -гимнастика после сна; -воздушные, закаливающие процедуры; <u>ходьба по дорожкам «Здоровья»</u> ; гигиенические процедуры; -одевание детей.
15.50-16.00	Подготовка к уплотненному полднику
16.00-16.30	Уплотненный полдник
16.30-16.40	Подготовка к ООД (кружковая работа/тематическая работа с детьми)
16.40-17.40	ООД, кружковая работа/тематическая работа с детьми
17.40-17.50	Подготовка к прогулке
17.50-18.50	Прогулка
18.50-19.00	Возвращение с прогулки
19.00-19.30	Игры, самостоятельная и организованная деятельность, индивидуальная работа, уход детей домой.

### **3.8. Учебный план, календарный учебный график**

#### **1. Пояснительная записка**

##### **Нормативные основания к составлению учебного плана**

Учебный план муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада №3 г. Дубовки Дубовского муниципального района Волгоградской области (далее - ДООУ) является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности (далее - НОД) в учебном году.

Учебный план ДООУ на 2023-2024 учебный год разработан в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9,22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2, 4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18);

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- Уставом ДООУ.

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам видов образовательной деятельности. Учебный план ежегодно рассматривается на августовском педагогическом совете и утверждается руководителем ДООУ.

##### **Программное обеспечение**

Учебный план соответствует Основной образовательной программе дошкольного образования МКДООУ д/с №3 г. Дубовки (далее – Программа) и является ее составной частью.

С целью создания целостного педагогического процесса в области дошкольного образования в ДООУ реализуется:

- Основная образовательная программа дошкольного образования;

- Парциальными образовательными программами:

- «Математические ступеньки». «От звука к букве» Е.В.Колесниковой;
- «Приключение кота Белобоба или экономика для малышей» С.В. Герасименко;
- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Моя семья» Е.Н.Аксентьева, Т.Г. Златокрылец, Н.С. Зыкова, Т.В. Катькалова, М.В.Корепанова, А.М. Соболева, Е.В. Самохина.

##### **Программно-целевые основания, положенные в основу учебного плана организованной образовательной деятельности**

Основными задачами учебного плана образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки по всем возрастным группам.

2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

3. Обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и ДООУ). Основным средством регулирования объема образовательной нагрузки является распределение времени на реализацию Программы (организованной образовательной деятельности, совместной деятельности в ходе режимных моментов, свободной самостоятельной деятельности детей), которое позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, обеспечивающее реализацию ФГОС дошкольного образования.

Каждой образовательной области соответствуют определенные базовые виды деятельности:

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- формирование основ безопасности.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- развитие познавательно - исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развитие речи;
- художественная литература.

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно - модельная деятельность;
- музыкально - художественная деятельность.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Вариативная часть включает в себя региональный компонент на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности и расширение области образовательных услуг.

Учебный план предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей на каждом возрастном этапе.

Образовательная деятельность в течение дня делится на три блока:

**1. Образовательный блок: 1 половина дня включает в себя:**

- совместную деятельность воспитателя и детей в ходе режимных моментов;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

**2. Развивающий блок: представляет собой:**

- организованную образовательную деятельность в форме интегрированных занятий общеразвивающей направленности.

**3. Образовательный блок: 2 половина дня включает в себя:**

- организованную образовательную деятельность с детьми раннего возраста и с детьми среднего и старшего дошкольного возраста;
- совместную деятельность воспитателя и детей в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- кружковую деятельность.

## 2. Регламентирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ

### Режим работы ДОУ

МКДОУ д/с №3 г. Дубовки работает в режиме полного дня с 12 часовым пребыванием воспитанников с 7.30 до 19.30 часов. Длительность рабочей недели составляет 5 дней с выходными днями – суббота, воскресенье и праздничными днями, установленными Законодательством Российской Федерации.

### 3. Структура образовательного процесса в ДО

Начало учебного года 02 сентября 2024 г.

Продолжительность учебного года в дошкольных группах: 36 недель.

- С 01 сентября 2025 г. по 30 декабря 2025 г. – образовательный период ежедневно.
- С 12 января 2026 г. по 16 января 2026 г. – зимние каникулы.
- С 19 января 2026 г. по 29 мая 2026 г. – образовательный период ежедневно.
- С 01 июня 2026 г. по 31 августа 2026 г. – летний оздоровительный период.

### 4. Продолжительность организационной образовательной деятельности

Продолжительность ООД и максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует нормативам, обозначенным в Санитарно-эпидемиологических требованиях к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20.

Основная часть	Подгот. группа
Длительность ООД	30 минут
Количество ООД в неделю	13

Вариативная часть (модульная) (формируемая ДОУ 40%) ООД по дополнительному образованию (кружки, развивающие интегрированные занятия)	
	Подготовительная группа
Познавательное развитие «Экономика для малышей»	1
Познавательное развитие «Грамотейка»	1
Духовно-нравственное развитие «Моя Семья»	1
Художественно –эстетическое развитие «Хореография»	2

Образовательная деятельность с детьми осуществляется в первой и во второй половине дня после дневного сна. Длительность занятий зависит от возраста детей.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки (продолжительность 2-3 минуты).

В перерывы между периодами организованной образовательной деятельности проводятся физкультурные паузы - не менее 10 минут.

### Максимально допустимый объем образовательной нагрузки

Возрастная группа	Длительность условного часа ООД (в мин.)	Кол-во ООД в неделю	Общее астрономическое время ООД в неделю (в часах)
Подготовительная общеразвивающей направленности	30 мин.	13	30x13=390 минут (6 ч. 30 минут)

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности сочетать с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Дети освобождаются от организованной образовательной деятельности: - на период их адаптации к детскому саду.

Педагогическая диагностика результативности работы педагогов с воспитанниками проводится два раза в год без прекращения образовательного процесса:

с 06 октября 2025 г. по 17 октября 2025 г.

с 13 апреля 2026 г. по 24 апреля 2026 г.

В старшей и подготовительной к школе группе проводится диагностика готовности детей к обучению в школе.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Для проведения педагогической диагностики во всех возрастных группах используются итогово-диагностические виды организованной деятельности без отмены образовательного процесса.

### 5. Учебный план, реализующий основную образовательную программу дошкольного образования по возрастным группам

В структуре Учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы МКДОУ. В вариативной части учитывается региональный компонент, индивидуальный характер развития ДОУ и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Базовая часть (инвариантная)		Возрастная группа
Образовательные области	Виды ООД	Подготовительная
<b>Обязательная часть</b>		
Познавательное развитие	ФЭМП	2
	Ознакомление с окружающим миром	1
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями

<b>Развитие речи</b>	Развитие речи	2
	Чтение художественной литературы	Ежедневно Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2
	Лепка	0.5
	Аппликация	0.5
	Конструктивно-модельная деятельность	Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями
	Музыка	2
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	Социализация развития общения, нравственное воспитание	Ежедневно Осуществляется в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями в зависимости от организации детей
	Основы безопасности жизнедеятельности	
<b>ВСЕГО по программе:</b>		<b>13</b>
<b>Вариативная часть</b>		
Познавательное развитие <b>Кружок «Экономика для малышей»</b>		1
Познавательное развитие <b>Кружок «Грамотейка»</b>		1
Художественно-эстетическое развитие <b>Кружок «Хореография»</b>		2
Духовно-нравственное развитие <b>«Моя Семья»</b>		1
<b>Итого</b>		<b>5</b>
<b>Всего</b>		<b>18</b>

**Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготов. группа
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в неделю</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в неделю</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в неделю</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в месяц</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в 2 недели</i>

### Самостоятельная деятельность детей

Режимные моменты	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 мин

Виды деятельности образовательной области, социально-коммуникативное развитие, осуществляются в период проведения ООД и всех видов совместной деятельности в зависимости от организации детей. В том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**6. Расписание организованной образовательной деятельности  
МКДОУ д/с №3. г. Дубовка на 2025- 2026 учебный год**

**Подготовительная группа**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<b>ВТОРНИК</b>	<b>СРЕДА</b>	<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<b>ПЯТНИЦА</b>
08.55-09.00 «Беседы о важном»	09.00 – 09.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Ознакомление с	9.00 – 9.30 ФЭМП	9.00 – 9.30 Развитие речи
09.00 – 09.30 Развитие речи	9.40 – 10.05 Рисование	окружающим	9.40 – 10.05 Музыка	9.40 – 10.05 Лепка
09.40– 10.05 Музыка	16.40-17.10 Кружок	9.40 – 10.05 Рисование	16.40-17.10 Кружок	16.40-17.10 Кружок
10.25 – 10.55 Физическая	«Ритм»	16.40-17.10 Кружок	«Ритм»	«Экономика для
культура	17.10– 17.40 Физическая	«Моя семья»		мальшей»
(на прогулке)	культура			17.10- 17.40 Физическая
16.40-17.10 Кружок				культура
«Грамотейка»				
<b>Чтение художественной литературы – ежедневно</b>				

**7. Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности**

Учреждение посещают два воспитанника с ОВЗ (старшая и подготовительная группы комбинированной направленности), два ребенка – инвалида (2 младшая группа и старшая группа комбинированной направленности).

Воспитанники, прошедшие обследование на территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Главной целью работы с данным детьми, является обеспечение оптимальных педагогических условий для коррекции нарушений и освоении им образовательных программ дошкольного образования и подготовка ребенка к успешному обучению в общеобразовательной школе.

На базе Учреждения для оказания специальной помощи детям, имеющим различные нарушения, работает учитель-логопед и педагог-психолог.

**График коррекционно – развивающих занятий  
специалистов в группах комбинированной направленности**

<b>День недели</b>	<b>Специалист</b>	<b>Время</b>
ПОНЕДЕЛЬНИК	Учитель-логопед	08.30-13.30
	Педагог-психолог	16.30-18.15
	Социальный педагог	16.30-18.15
ВТОРНИК	Педагог-психолог	17.40-19.30
	Социальный педагог	17.40-19.30
СРЕДА	Педагог-психолог	16.30-18.15
	Социальный педагог	16.30-18.15
ЧЕТВЕРГ	Педагог-психолог	17.40-19.30
	Социальный педагог	16.30-18.15
ПЯТНИЦА	Педагог-психолог	17.40-19.30
	Социальный педагог	16.30-18.15

**8. Организация деятельности детей в летний оздоровительный период**

Лето – благоприятная пора для сохранения и укрепления здоровья детей, создания условий для их полноценного, всестороннего, психического и физического развития.

Согласно санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", в летний период (с 01.06.2024 г. по 31.08.2024 г.) организованная образовательная деятельность (далее ООД) имеет физкультурно-оздоровительную направленность. А в целях закрепления программ дошкольного образования и расширении кругозора детей, развития творческих способностей: художественно-эстетическую и музыкальную направленность. Больше внимания следует уделять спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям.

Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, создания положительного эмоционального состояния, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки.

Планирование оздоровительной деятельности детей носит тематический характер. Содержание их различно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и включает такие виды деятельности как: игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, а также знакомство с произведениями художественной литературы.

**3.9. Календарный план воспитательной работы**

**3.9.1. Федеральный календарный план воспитательной работы (ФОП п.36)**

План является единым для ДО.

ДО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДО.

Дата	Основные государственные и народные праздники, памятные даты
<b>Январь</b>	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
	Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<b>Февраль</b>	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
<b>Апрель</b>	
12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>	
8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников

<b>Октябрь</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

### 3.9.2. Календарный план воспитательной работы с детьми

Мес яц	№ п/п	Памятная дата	Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия		
					дошкольники	родители, социальные партнеры	педагоги
			<b>мероприятия плана воспитательной работы, включенные регионально и/или ситуативно</b>				
Сентябрь	1	День знаний 01.09	Развлечение «Хоровод друзей» (младший возраст). Квест- игра «Дорогой добра в страну знаний» (старший возраст)	Воспитать положительное отношения к школе, эмоциональную отзывчивость. Укреплять дружеские отношения. Обобщить знания детей о празднике День Знаний. Развивать самостоятельность и инициативу, логическое мышление, воображение,	«О правилах кошке расскажем немножко» (младший дошкольный возраст). Познавательная беседа «Чему учат в школе?». Игра-викторина «Умники и умницы» (подготовительные группы). Конкурс рисунков на асфальте «Прощай,	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе. Мастер-класс для родителей по изготовлению закладок.	Знакомство с планом мероприятий в рамках празднования Дня знаний». Оформление папки- передвижки «Рекомендации родителям будущих первоклассников», «Из истории школьных принадлежностей».
	2	День солидарности в борьбе с терроризмом 03.09	Литературная гостиная «Мир на планете – счастливы дети» (младший дошкольный возраст). Игра с элементами спортивного ориентирования «Маршруты	Воспитывать у дошкольников основы толерантности. Формировать представления о мерах предосторожности и о возможных последствиях их нарушения. Прививать навыки поведения в экстремальных ситуациях.	Мультимедийная презентация «Что такое опасность?» Дидактическая игра «Чего нужно бояться», «Кто может представлять опасность для тебя и других?» «Гость группы» - привлечение работников силовых ведомств к проведению практических занятий с	Выпуск буклетов с памятками «Как вести себя в чрезвычайной ситуации». «Как не стать жертвой терроризма», «Безопасность наших детей» и др. Конкурс рисунков «Я люблю мир». Заседание родительского клуба	Консультации: «Профилактика экстремизма», «Особенности поведения людей в условиях паники». Круглый стол с сотрудниками «Толерантная и интолерантная личность»

		(старший дошкольный возраст. Инструктор по		воспитанниками «Вызови помощь», «Когда я один дома, на улице», «Привлеките внимание»	«Это диктует беспокойный век»	
3	Международный день распространения грамотности 08.09	Развлечение «Грамоте учиться — всегда пригодится»	Познакомить детей с «Международным днем грамотности». Способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы. Способствовать формированию потребности и стремления к знаниям. Развивать любознательность и интерес к процессам и	Знакомство с историей возникновения письменности, о первых учебных заведениях, об авторах славянской азбуки. Участие в конкурсах: «Дополни слово», «Кто быстрее и правильной ответит?», «Напиши свое имя», «Закончи фразу», «Угадай героя».	Участие в акции «Думаем грамотно! Говорим грамотно!» Игра - аукцион «Знатоки пословиц»	Подбор необходимого материала для занятия и бесед с детьми (об истории возникновения праздника, о традициях в этот день в разных странах, о бережном отношении к русскому языку.
4	День работника дошкольного образования 27.09	Праздничный концерт «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. Обобщение знаний детей о празднике. Уточнение представлений детей о многообразии профессий в ДОУ, о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива.	Беседы: «Профессия воспитатель», «Все профессии важны». Коллективная работа «Красивые цветы для сотрудников детского сада». Праздничный концерт «Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	Открытка для сотрудников детского сада (сотворчество детей и родителей)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада, групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

Октябрь	1	Международный день пожилых людей 01.10	Социальная акция «День добра и уважения». Праздничный концерт «Поклон Вам низкий от внучат и близких».	Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению, желание детей проявлять заботу о людях пожилого возраста. Укреплять нравственные основы в семьях. Сформировать у детей ценностное отношение к опыту предыдущих поколений.	Беседы с детьми: «Старость нужно уважать», «Забота о пожилых людях», «Лучший помощник для дедушки и бабушки». Дидактические игры «Какой бывает бабушка?», «Что может дедушка?». Домашнее задание «Расскажи о своих бабушках и дедушках». Творческая мастерская – изготовление сувениров для гостей.	Детско-родительский проект «Мои бабушка и дедушка». Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой». Мастер-класс по изготовлению подарков, сувениров, праздничных открыток ко дню пожилого человека. Консультации для родителей «Как организовать и провести праздничное мероприятие в кругу семья».	Совместное участие коллектива сотрудников и детей в концерте, посвященному Дню пожилого человека на базе ДОУ.
	2	Международный день музыки 01.10	Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка».	Развивать у детей интерес к музыке, умение слушать ее и определять характер; Побуждать к активной творческой деятельности при	Беседа «Что такое музыка и как она рождается». Дидактические игры «Собери инструменты», «Угадай инструмент». Прослушивание аудио	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический проект	Познавательный-творческий проект «Музыкальные способности». Выставка в методическом кабинете по

				прослушивании музыкальных произведений.	записей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений. Игра-викторина «Угадай мелодию»	«Музыкальные инструменты»	музыкальному развитию дошкольников.
3	День защиты животных <b>04.10</b>	Социальная акция «Мы в ответе за тех, кого приручили»	Воспитывать у детей ответственное, бережное отношение к животным. Закрепить знания детей о домашних животных.	Просмотр мультфильмов на тему акции. Наблюдения за животными. Беседы «Мой домашний питомец», «Что такое приют для животных», «Можно ли дарить животных?». Драматизация стихотворения А. Дмитриева «Бездомная кошка». Творческая мастерская «Наш домашний питомец».	Акция «Поможем бездомным животным». Выставка детско-родительского творчества «Мой домашний питомец». Оформление фотовыставки «Мой четвероногий друг».	Составление памяток «Что делать, если нашёл собаку или кошку». Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание».	
4	День учителя <b>05.10</b>	Праздничный концерт «Его Величество, Учитель!»	Воспитывать уважение к учителям. Обобщение знаний детей о празднике. Уточнение представлений детей о многообразии профессий, о значении труда образовательного учреждения. Сплочение детско-взрослого коллектива.	Беседы: «Профессия учитель», «Все профессии важны». Коллективная работа «Мы поздравить всех вас рады!». Праздничный концерт «Его Величество, Учитель!»	Открытка для сотрудников школы (сотворчество детей и родителей)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада, групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.	

5	Международный день отца в России 16.10	Спортивный семейный праздник «День отца»	<p>Воспитывать уважение к отцам.</p> <p>Продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества.</p> <p>Продолжать укреплять детско-взрослые отношения.</p> <p>Уточнять и расширять знания о понятии «семья».</p>	<p>Беседа по теме «Члены моей семьи».</p> <p>Чтение В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким».</p> <p>Аппликация «Папин портрет».</p> <p>Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»</p>	Выставка коллажей «Я и мой папа».	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
6	Всемирный день хлеба 16.10	«Праздник хлеба» силами детско-родительских команд.	<p>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб.</p> <p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле.</p> <p>Рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит.</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «В булочной», «На хлебозаводе». Мастерская флористики и дизайна «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. «Профессии людей, связанные с выращиванием хлеба», «Откуда хлеб к нам пришел?».</p> <p>Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Детско-родительские проекты «Как люди научились печь хлеб», «Берегите хлеб!», «Какие машины помогают человеку хлеб растить».</p> <p>Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец.</p> <p>Выставка домашних хлебобулочных изделий.</p> <p>Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова».</p>	Совместное планирование групповых и межгрупповых мероприятий с привлечением родителей. Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или тематический образовательный проект «Хлеб».

Ноябрь	1	День народного единства 4.11	«С чего начинается Родина»	Воспитывать любовь к большой и малой Родине. Формировать знания о государственных символах (флаг, герб, гимн). Закреплять умение поддерживать беседу, свободно общаться.	Беседы об истории праздника, «Кто такие, Минин и Пожарский» (просмотр презентации), «Народы России» и т.п. Дидактические игры: «Найди флаг своей страны», «Собери герб России» и др. Аппликация «Российский триколор». Коллективная работа «Я. ты, он, она - вместе дружная семья» (хоровод).	Консультации «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольника в семье», «Что можно рассказать о дне народного единства детям?» Анкетирование родителей «Народные праздники в детском саду и дома».	Оформление папки-передвижки «День народного единства». Выставка рисунков и поделок, приуроченных к празднику.
	2	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников внутренних дел России 8.11	Беседа «Нам есть на кого равняться». Конкурс чтецов (старший дошкольный возраст)	Воспитание у обучающихся гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации; развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему поколению; расширение кругозора.	Беседа «История праздника Сюжетно-ролевая игра на прогулке «Защитники города». Просмотр фотографий и картин. Просмотр видеоролика «Наша служба и опасна, и трудна»	Разучивание стихотворения о героях Родины.	Положение конкурса чтецов. Подготовка и проведение тематических бесед и конкурса чтецов.
	3	«Синичкин день» 12.11	Экологическая акция «Покормите птиц зимой!»	Воспитывать у детей бережное, заботливое отношение к птицам. Рассказать детям, как	Наблюдения за птицами. Видео презентация «Как птицы зимой живут». Беседа «Почему нужно	Семейный проект «Кормушка для птиц». Мастер-класс для	Совместное планирование групповых и межгрупповых

Ноябрь			можно помочь зимующим птицам, как их правильно кормить, как изготовить самодельные кормушки.	кормить птиц зимой?». Творческая мастерская «Изготовление птиц» (оригами). Коллективная работа «На кормушке».	родителей «Изготовление эко-кормушки» (из бросового материала). Изготовление буклетов «Покормите птиц зимой!»	мероприятий с привлечением родителей. Выставка «Эко-кормушки».	
	4	День матери в России 27.11	Музыкально – литературная композиция «Мама – первое слово!».	Воспитывать в детях уважение к матери. Культивировать бережное, заботливое отношение к матери. Укреплять внутрисемейные связи. Подвести детей к осознанию того, что мама – главный человек в их жизни	Беседы: «Как ты помогаешь маме дома?», «При солнце светло, а при матери добро». Рассматривание картины «Моя семья». Дидактические игры «Волшебные слова», «Опиши какая (какой), что делает?» Сюжетно – ролевая игра «Семья». Рисование «Моя мама». Изготовление открыток или подарков ко Дню матери.	Памятка для родителей «Искусство наказывать и прощать». Консультация для родителей «Воспитываем добротой». Выставка семейных фотографий «От улыбки хмурый день светлей». Выставка творческих работ «У моей мамы руки золотые». Фотоальбом «Наши мамы».	Обновление и обогащение материалами для игр «Семья». Подбор художественной литературы, иллюстраций, фотографий по теме.
	5	День Государственного герба Российской Федерации 30.11	Познавательное тематическое мероприятие «Душа России в символах ее»	Формировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей Расширить представления детей о	Мультфильм «Герб России для детей» Дидактические игры «Составь герб», «Найди герб России», «О чём рассказывает герб?», словесные игры «Где можно увидеть герб России, назови»	Памятка для родителей: «Это интересно знать» (информация о гербе и флаге России)	Подбор художественной литературы, иллюстраций, фотографий по теме.

Декабрь	1	День неизвестного солдата 3.12	Беседа «День Неизвестного Солдата». Конкурс чтецов (старший возраст)	<p>родной стране. Развивать интерес к изучению истории нашей страны.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников войны, помогать воспитывать в детях уважение ко всем, кто защищал Родину от врагов</p> <p>Раскрыть перед детьми значение празднования Дня Неизвестного солдата.</p>	<p>Изготовление плакатов с использованием госсимволики – флаг России</p> <p>Беседа «История праздника «День Неизвестного солдата».</p> <p>Беседа «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра на прогулке «Защитники крепости». Мочалкина С.А. Павлючик Т.Н.</p> <p>Просмотр фотографий и картин.</p> <p>Коллективная аппликация «Вечный огонь»</p>	Разучивание стихотворения о героях Родины.	Положение конкурса чтецов. Подготовка и проведение тематического мероприятия и конкурса чтецов.
	2	День добровольца (волонтера) в России 05.12	Социальная акция «Тёплые подарки»	Привлекать детей и их родителей к участию в волонтерском движении. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, уважение к старшим, особенно с пожилым людям.	Беседы с детьми: «Можно ли подарить добро?», «Наши добрые дела». «Почта доброты». Акция «День добрых дел» (помощь детей родителям по дому). Коммуникативные игры «Комплементы», «Повадырь».	Акция «Тёплые подарки» (волонтеры из числа родителей и других взрослых членов семей передают подарки пожилым людям. Людям с ОВЗ) .	Мастер-классы по продуктивной и изобразительной деятельности.
	3	Международный день художника 08.12	Игровая викторина «Международный день художника»	Уточнить представления детей о профессии «художник», сформировать интерес к данному виду деятельности	Выставка детских работ. Наш мини- музей Дидактические игры: «Кто больше предметов назовёт», «Составь натюрморт», «Нарисуй	Экскурсии с детьми в мини-музей ДО. Рассматривание репродукций.	Подготовка и проведение тематического мероприятия

					пейзаж» Радужный эксперимент с конфетками «Skittls»		
4	День героев Отечества 9.12	«Защитники Отечества»	Воспитывать уважение к военнослужащим. Продолжать формировать у детей понятия о чести, воинском долге. Познакомить детей с военными наградами нашей Родины, рассмотреть их; рассказать, что за особые отличия, за мужество и героизм военных награждают боевыми наградами.	Рассказ о русских полководцах (Ушаков Ф.Ф., Суворов А.В., Нахимов П.С., Кутузов М.И., Жуков Г.К., Калашников М.Т.).	Экскурсии с детьми к памятникам героям Великой Отечественной войны. Рассмотрение наград, которые хранятся в семейных архивах.		
5	День Конституции Российской Федерации 12.12	Тематический день «Сказочное путешествие по страницам конституции»	Формировать представления о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать. Воспитывать гражданские чувства ответственности за судьбу своей Родины	Чтение произведений, с последующей беседой о правах; дидактические игры на формирование дружеских взаимоотношений; Аппликация «Дружат счастливые дети на такой прекрасной планете» Дидактическая игра «Подбери символы нашей страны». Лото «Права человека» Просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав»	Творческая мастерская: коллаж «Права ребенка», Информационное окно о Дне Конституции, об их правах Папка-передвижка: «Воспитываем патриотов», «Что рассказать ребенку о Конституции»; Консультация: «Что нужно знать родителям о правах ребенка»	Подбор информации в сети Интернет: презентация «12 декабря – день Конституции»	

<b>Январь</b>	6	Новый год 31.12	Новогодний праздник	Расширить представления детей о празднике Новый год, обычаях и традициях празднования Нового года, истории возникновения праздника Новый год; развивать творческие способности детей; повысить эффективность детско-родительских отношений.	Подготовка к новогодним праздникам (разучивание стихов, песен, движений хороводов). Выставка поделок детей, родителей и педагогов «Снежное чудо» (все возрастные группы) Проект: «Мастерская новогодних чудес»	Выставка поделок детей, родителей и педагогов «Снежное чудо» (все возрастные группы) Консультация «Безопасность детей в Новогодние праздники и в каникулы»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада, групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
	1	Всемирный день «спасибо» 11.01	Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; Познакомить с историей слова «спасибо»; Расширить понятие детей о культуре поведения; Привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижные игры: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово». Дидактические игры «Доскажи словечко», «Вежливо–невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада, групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций.
	2	Международный день объятий 21.01	Социальная акция «Дружеские объятия, или обниматься – это здорово!»	Присоединиться к празднованию Дня объятий. Обобщать знания детей о дружбе. Развивать желание	Флешмоб «Обниматься – это здорово!» (на прогулке). Развлечение «Возьмёмся за руки, друзья». Беседы на темы «Теплые	Мастер-класс детей и родителей «Как сделать подушку-«обнимашку»». Изготовление из ленточек браслетов	Совместное планирование акции с привлечением родителей. Мастер-класс по

			<p>прийти друг к другу на помощь. Воспитывать у детей доброжелательное отношение к людям.</p>	<p>объятия», «Что такое дружба?» «Забота о младших» - помощь малышам одеться на прогулку.</p>	<p>на руку для участия АО флешмобе «Обниматься – это здорово!». Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба».</p>	<p>изготовлению «подушек-обнимашек».</p>	
	3	<p>День снятия блокады Ленинграда от 27.01</p>	<p>Литературно-музыкальная композиция «Дети войны».</p>	<p>Пробудить в детях чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда. Воспитывать патриотические чувства, уважение к старшему поколению. Познакомить детей с понятием - блокада. Дать детям представление о стойкости и мужестве ленинградцев в дни блокады.</p>	<p>Беседы с презентацией «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни».</p>	<p>Оформление детско-взрослых семейных проектов «900 дней блокады»</p>	<p>Организация выставки «Блокада Ленинграда» в методическом кабинете.</p>
Февраль	1	<p>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве в 1943 году 2.02</p>	<p>Тематический день в подготовительной к школе группе «День окончания Сталинградской битвы»</p>	<p>Воспитание патриотических чувств детей, любви и уважения к людям, завоевавшим Победу.</p>	<p>Беседа «Сталинградская битва». Игра-эстафета «Снайперы». Чтение рассказа С. Алексеева «Победа под Сталинградом». Рассматривание фотоальбома «Мамаев Курган». Чтение рассказов С. Алексеева из серии «Рассказы о великом</p>	<p>Изготовление макета «Сталинградская битва». Оформление выставки.</p>	<p>Создание альбомов «Сороковые роковые» (фото военных корреспондентов); «Мамаев Курган», фотоальбом «Они подарили нам жизнь...» (родственники воспитанников и педагогов ДОУ)</p>

				сражении на берегах Волги».		
2	День Российской науки 8.02	Музыкальное развлечение «Загадочные гости».	Формировать у детей элементарные представления о науке и технике, познавательный интерес. Развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями. Воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	Беседа «Что мы знаем о науке и технике». «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. Консультация для молодых специалистов «Организация познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»
3	День памяти о россиянах, исполняющих служебный долг за	Тематическая беседа «Живая память»	формирование гражданской позиции, воспитание чувства патриотизма и любви к Родине.	Беседа «Для чего нужны памятники?». Игра – путешествие по маршруту (использование плана –	Экскурсия к городскому памятнику воинам – интернационалиста	Творческий проект «Памятник воинам – интернационалистам»

	пределами Отечества 15.02		Формирование знаний о локальных военных конфликтах с участием россиян, исполнивших свой долг за пределами отечества.	схемы).	м. Совместная продуктивная деятельность детей и родителей (рисунки, аппликация).	
4	Международный день родного языка 21.02	Познавательная программа «Мой русский язык – народной мудрости родник»	Познакомить детей с Днем родного языка; создать условия для обогащения духовного мира детей; формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям; способствовать развитию речи, мышления и памяти.	Беседа «Международный день родного языка» Беседа “Как славно ты звучишь, родной язык” (о роли русского языка в современном мире) Чтение русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам. Книжные выставки, обзоры литературы «День родного языка». Проект: «По страницам любимых сказок», «Сокровища книжных полок»	Консультация «Родной язык – моё богатство» Стенд «Край родной, край любимый»	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме.
5	День защитника Отечества 23.02	Квест с родителями (старший возрасти). Тематический музыкально-спортивный праздник «Будем в армии служить»	Воспитывать здоровый дух соперничества и чувство коллективизма и взаимопомощи. Создание условий для возрождения традиций военно-патриотического воспитания дошкольников в игре.	Беседы «Наша армия родная», «Наши папы», «Защитники Отечества», «Героями гордится Родина моя». Рассматривание иллюстраций. Разучивание песен. Чтение и заучивание стихотворений.	Рисование «Портрет защитника Отечества». Изготовление звезд и медалей для пап.	Подобрать методическую, художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.

			Учить действовать в команде, сообща решать интеллектуальные задачи. Формировать представления о социальной роли мужчин, а также о модели семейных взаимоотношений.	Творческая выставка «Гордость нашей родины», «Сохраним в сердцах своих память вечную о них...»			
Март	1	Международный женский день 08.03	Праздник «Нежным, прекрасным, ласковым самым» с участием родителей	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» Развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; Создать условия для сплочения детского коллектива	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/ бабушки/ сестры»	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи» Совместный с детьми праздник «В поисках сюрпризов для девочек»	Совместное планирование групповых и межгрупповых мероприятий с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
	2	День воссоединения Крыма с Россией 18.03	Флешмоб «Крымская Весна»	Воспитывать у детей гордость и уважение к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию. формировать представление детей о новых субъектах Российской Федерации.	Беседа «История Крыма». Спортивный досуг «В единстве наша сила!». Вставка творческих работ «Наш Крым».	Литературно-музыкальный вечер «Крым, возвращение домой».	Педагогический час «Воссоединение с Крымом».

3	Всемирный день театра 27.03	Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».	<p>Развитие у детей миролюбия, принятия и понимания людей других национальностей.</p> <p>Уточнять и расширять представления детей о театре как виде искусства. Познакомить с историей его возникновения на Руси, о видах театра и профессиях людей, работающих в нём. Формировать устойчивый интерес к театральному искусству. Развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки.</p>	<p>Исследовательский проект «Как устроен театр».</p> <p>Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, декоратор, костюмер и т.д.).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли в театр».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>	<p>Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети».</p> <p>Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей».</p> <p>Фотовыставка «Поход в театр семьей»</p>	<p>Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование групповых и межгрупповых мероприятий с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p>
1	Международный день детской книги. День рождения детского писателя-сказочника Х.-К. Андерсена	Социальные акции «Книга - источник знаний», «Подарим книжку малышам»	<p>Развитие у детей интереса к книге, усвоение ценности литературы как одной из составляющих мировой культуры. формировать устойчивый интерес и</p>	<p>Беседы «Международный день детской книги. История праздника», «Любимые персонажи сказок Андерсена».</p> <p>Экскурсия в детскую библиотеку.</p>	<p>Семейный проект по созданию лэпбука «Тот самый Андерсен».</p> <p>Творческая мастерская по ремонту книг.</p>	<p>Консультации для родителей «Как приобщать детей к чтению книг», «Семейное чтение», «Сказка на ночь».</p> <p>Оформление</p>

Апрель		02.04		бережное отношение к книге как источнику знаний, желания участвовать в волонтерской деятельности. Развивать познавательные и творческие способности.	Творческая мастерская по созданию своими руками книжек-малышек для детей помладше. Рисование поздравительных открыток. Подготовка кукольного спектакля по сказке для малышей.		выставки книг детского писателя-сказочника Х.-К. Андерсена
	2	Всемирный день здоровья 7.04	Социальная акция «На зарядку становись!» (с участием детей и родителей в спортивной форме на спортивной площадке детского сада)	Повышать ценность здорового образа жизни в глазах детей и взрослых. Привлекать родителей к формированию у детей навыков здорового образа жизни, грамотное представление о здоровье.	Беседы с детьми о ЗОЖ, пользе движений, правильном питании, ежедневных гигиенических процедурах и т.д. Творческая мастерская «На зарядке!» (рисование, лепка)	Консультации: «Утренняя зарядка в режиме для ребёнка», «Содержание и варианты утренней зарядки», «Польза утренней зарядки». Мастер-класс «На зарядку становись!». Спортивный онлайн марафон «Зарядка в выходной».	Видеоролики для родителей комплекса утренней гимнастики для размещения в социальных сетях. Оформление выставки детских работ «На зарядке!». Оформление выставки «На зарядке» на основе семейных фотографий.
	3	День Космонавтики. 12.04	Спортивное развлечение «Комическое путешествие», выставка детского творчества.	Уточнять знания и представления дошкольников о роли людей в изучении космического пространства, освоении космоса, о выдающихся ученых, конструкторах, космонавтах. Воспитывать уважение	Беседы: «Наша планета - Земля», «Человек и космос», «Первый полет человека в космос. Ю.А. Гагарин», «12 апреля – день космонавтики». Рассматривание репродукции картины А. Платонова «До	Выставка творческих работ «Этот загадочный космос».	Оформление папки-передвижки «Этот загадочный космос». Спортивный праздник «Космическое путешествие». Оформление выставки детских

				к профессии космонавта, гордость за свою страну.	свидания, земляне!», альбома «Космос». Дидактические игры «Звездный путь», «Семья планет», «Космические загадки». Сюжетно-ролевая игра «Космонавты». Подвижные игры «Космонавты на тренировке», «Летчики-космонавты», «Реактивная ракета». Лепка «Ракеты-луноходы-корабли».		работ «Космические фантазии».
4	День подснежника 19.04	Социальная акция «Берегите первоцветы»	Воспитывать у детей бережное и заботливое отношение к природе. Вовлекать детей и родителей в природоохранную деятельность. Формировать у детей гуманное, осознанное отношение к природе, к редким и исчезающим растениям	Беседы «Первоцветы родного края», «Защитим первоцветы», «Что будет, если каждый сорвёт цветок?». Чтение художественных произведений. Слушание музыкальных произведений. Творческая мастерская «Весенние первоцветы». Наблюдение за садовыми первоцветами, ведение дневника наблюдений.	Подготовка саженцев садовых первоцветов. Социальная акция «Берегите первоцветы» (высаживание садовых первоцветов на территории детского сада).	Оформление тематического альбома «Первые весенние цветы». Оформление лэпбука «Первоцветы». Создание листовок «Берегите первоцветы». Выставка запрещающих знаков «Не рви первоцветы».	
5	Всемирный день Земли 22.04	Экологический квест «Земля – наш общий дом».	Формировать у детей чувство ответственности за сохранение всего	Акция «Земля – наш общий дом». Интерактивная игра-путешествие «Планета	Акция «Земля – наш общий дом» -посадка деревьев и кустарников на	Изготовление агитационных листовок «Чтобы в лес не пришла	

			<p>живого на планете. Способствовать развитию экологической грамотности. Формировать представление об акции День Земли, вспомнить правила поведения в природе. Развивать мышление, познавательные и творческие способности. Воспитывать бережное отношение к природе и всему, что нас окружает.</p>	<p>Земля». Экологический квест «Земля – наш общий дом». Тематическая прогулка – трудовая акция «Чистый и красивый участок» Выставка детских рисунков, плакатов «Земля – наш общий дом».</p>	<p>территории детского сада. Консультации «Окружающая среда и здоровье», «Художественное слово в ознакомлении детей с окружающей природой». Выставка поделок из природного материала «Это чудо – природа». Конкурс поделок из утилизированного материала «Мама, папа, я – творим чудеса!»</p>	<p>беда, будь с огнем осторожен всегда». Изготовление дидактических альбомов.</p>
1	Праздник весны и труда 1.05	Игра– путешествие для детей старшего дошкольного возраста «О труде и мастерстве».	<p>Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. Формирование представлений о празднике весны и труда. Расширение знаний о профессиях.</p>	<p>Интегрированные занятия с показом видеоролика «История возникновения праздника 1 мая». Театрализованная постановка для младших дошкольников «Как весна в гости пришла».</p>	<p>Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу».</p>	<p>Детский субботник по уборке своего участка «Чистая улица — красивая улица»</p>
2	День Победы 09.05	Социальная акция «Бессмертный полк». Тематический праздник «День	<p>Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о</p>	<p>Беседы: «Героизм солдат России», «Великая Отечественная война», «Георгиевская лента», «Защитники 49-ой</p>	<p>Консультация «Воспитание у детей чувства уважения к своей стране, гордости за Родину и народ</p>	<p>Оформление выставки «Детям о Великой Отечественной войне». Организация</p>

<b>Май</b>			Победы».	них.. Приобщать старших дошкольников к акции «Бессмертный полк». Сохранять память о родственниках, участвовавших в великой Отечественной войне. Развивать поисковую деятельность детей в рамках исторического прошлого семьи и Родины.	Армии», «Дети войны». Сюжетно – ролевые игры «Военный госпиталь», «В музее боевой славы». Рисование (аппликация, ручной труд) «Открытка для ветеранов». Конкурс чтецов «Наследники Победы». Возложение цветов к памятнику Воинам 49 – ой Армии.	через ознакомление с событиями Великой Отечественной войны». Оформление плаката «Мы за мир». Маршруты выходного дня: «Музей Боевой славы», торжественные мероприятия, посвященные Дню Победы. Участие в акциях «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк».	мини-музея «Всё для Победы!» Подготовка к акциям «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк».
	3	Всероссийский день посадки леса 14.05	Социальная акция «Расти, дубок!» (посадка саженцев дуба на территории детского сада или города)	Воспитывать у детей бережное отношение к природе. Привлекать детей и их родителей к озеленению, благоустройству территории детского сада, района, города. Провести акцию по посадке молодых дубков, сделать свой вклад в сохранении лесов	Проект «Расти, дубок!». Беседы: «Зачем нужны леса?», «Правила поведения в лесу», «Как дуб умеет лечить». Практическая деятельность: посадка желудей. Викторина «Знатоки леса».	Выставка «Дубовый вернисаж» (рисунки, аппликации, поделки из желудей и листьев дуба.	Фотовыставка по итогам целевых прогулок «В гости к дубу».
	4	День детских	Всероссийская	Рассказать детям о том	Беседы «Один за всех,	Спортивный досуг	Информационно

	общественных организаций России 19.05	акция «Добрый пленэр» - принести раскраску, книжку или игрушку (после проведения акции все подарки будут переданы в детские больницы) и принять участие в рисовании на открытом воздухе.	как праздновался день рождения Пионерии. Развитие организаторских качеств в детском коллективе. Создание возможностей развития и проявления лидерских качеств	все за одного, или что такое команда?», «Один в поле не воин». Флешмоб «Будь ярким!»	«Калейдоскоп игр» (проводят родители) Игры на сплочение детского коллектива.	просветительский проект «Герои в красных галстуках». Педагогический час «Старые – добрые игры»
5	День славянской письменности и культуры 24.05	Игровая программа «К сокровищам родного слова»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности, познакомить со старославянским алфавитом. Формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук, формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру. Прививать детям любовь к родному	Познавательные игры, квесты «Истоки русской письменности» Выставки книжной литературы, посвящённые святым равноапостольным Кириллу и Мефодию Видеопрезентация «К истоку славянской письменности»	«Дом, где книжки живут» - занимательная экскурсия «Язык моих предков угаснуть не должен» - час познаний и открытий «Всей семьёй в библиотеку» - День открытых дверей	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике. Совместное планирование групповых и межгрупповых мероприятий с привлечением родителей.

			слову, родному языку отечественной истории				
Июнь	1	День защиты детей 1.06	Праздник мыльных пузырей «Здравствуй радужное лето!». Музыкально- спортивный праздник «Страна детства».	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формировать представление о празднике «День защиты детей». Способствовать отражению детьми в рисунках своих представлений, эмоций, впечатлений об окружающем мире через различные виды детской деятельности	Тематические беседы: «Что это за праздник – Международный день защиты детей», «Конвенция о правах ребенка – документ о защите детей». Детские игры-забавы. Коммуникативные игры «Давай познакомимся?!» Выставка рисунков «Город детства».	Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к мероприятиям, посвященных Международному дню защиты детей.	Оформление стендовой информации: «Права ребенка», «Здоровье наших детей в наших руках», «Безопасность дома и на улице» и т.д.
	2	День русского языка 06.06	Социальная акция «Дети -детям» (показ детьми старшей группы и/или школьниками драматизации р.н.сказки «Теремок» детям младшей группы)	Вспомнить с детьми знакомые русские народные сказки. Развивать дружеские отношения к детям другой возрастной группы. Желание сделать им приятный сюрприз – драматизацию. Пробуждать у детей интерес к родному (русскому) языку.	Уроки творчества «Мы рисуем сказки» Книжная выставка «Мы с Пушкиным знакомы с малых лет...» Игра-викторина «Что за прелесть эти сказки» Выставка рисунков «Мой любимый сказочный герой»	Помощь в подготовке драматизации – изготовление декораций и костюмов.	Подбор методической и художественной литературы. Совместное планирование групповых и межгрупповых мероприятий с привлечением родителей, школь ников и социальн. партнеров.
	3	Международны й день друзей 9.06	Социальная акция «Возьмёмся за руки, друзья!»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Формировать представления о дружбе, способствовать	Беседы: «Что такое дружба и зачем человеку нужны друзья», «Кого можно назвать другом?». Игровые проблемные	Просмотр мультфильмов. Подготовка рисунков к выставке «Мои друзья».	Тематический альбом «Правила дружбы».

			накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Развивать дружеские, доброжелательные отношения в детском коллективе, выработать у детей привычку играть, заниматься общими делами.	ситуации на тему «Правила общения». Коммуникативные игры «Знакомство», «Комплементы». Подвижные игры «Волшебная ладошка», «Сиамские близнецы», «Зеркало». Продуктивная деятельность. Изготовление открыток «Подарок моему другу». Выставка рисунков «Мои друзья».		
4	День России 12.06	Социальная акция «Россия – это мы!»	Формировать у детей чувство патриотизма, гражданственность, бережное отношение к культурному наследию и традициям многонационального народа России, природе и окружающей среде.	Викторина «Россия – Родина моя» (тематические площадки). Флешмоб «Я люблю Россию! Россия – это мы».	Флешмоб «Я люблю Россию! Россия – это мы».	Работа тематических площадок: Поздравления с Днём России (чтение стихов). Викторина «Россия – Родина моя». Интерактивная карта «Достопримечательности России». «Пожелания России» (рисование на стикерах, прикрепляются на карту России)
5	День памяти и скорби	Социальная акция «Свеча	Воспитывать чувство общественной	Конкурс детских рисунков на асфальте	Выставка «Первые дни войны»	Оформление информационного

		22.06	памяти»	солидарности посредством участия в общенародных акциях. Формировать у детей активную гражданскую позицию, уважительное отношение к Родине, её истории и культуре, её героическому прошлому.	«Мир глазами детей». Тематическое мероприятие «День памяти и скорби»	(фотографии, материалы, семейные реликвии). Шествие к мемориалу «Вечный огонь».	плаката «Прими участие в акции «Свеча памяти 22 июня» вместе с нами». Размещение информации о проведении акции в социальных сетях.
Июль	1	День семьи, любви и верности 8.07	Музыкальная гостиная «Семейный альбом». Презентация проектов «Моя семья, моя родословная».	Укреплять внутрисемейные связи. Вызывать положительные эмоции, интерес к своей семье, желание рассказывать о членах семьи. Формировать у детей понимание того, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Воспитывать у детей любовь и уважение к истории своей семьи.	Беседы «Моя семья», «Традиции в моей семье». Беседа о семейных традициях и обычаях. Игра «Скажи ласково». Презентация «Реликвия нашей семьи». Творческая мастерская. Изготовление поздравительных открыток.	Детско-взрослый проект «Моя семья, моя родословная». Консультация «Как рассказать ребенку об истории семьи». Рассматривание семейных фотоальбомов, рассказы о трудовой деятельности в профессии взрослых членов семьи. Мастер-класс «Создание родословной семьи - генеалогического древа».	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
	2	День военно-морского флота 30.07	Спортивный досуг «По морям, по волнам»	Воспитывать любовь к Родине, уважительное отношение к защитникам отечества. Воспитывать чувства коллективизма,	Просмотр мультфильмов о морских приключениях: "Катерок", "Осьминожки", "Капитан".	Выставка творческих работ «Морское путешествие»	Предварительная работа с детьми и родителями. Выбор оборудования и материалов.

				товарищества, взаимовыручки. Познакомить с историей возникновения праздника, с основателем русского морского флота. Расширились представления о военных профессиях, о родах войск армии РФ, о военной технике.	Чтение художественной литературы. Игры-эксперименты «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Морская вода и её свойства». Дидактические и подвижные игры: «Моряки», «Морское путешествие на корабле», «Подводная экспедиция» и др.		
Август	1	Международный день «Врачи мира за мир» 06.08	Социальная акция «Журавлики мира»	Формировать у детей чувство личной ответственности за сохранение мира на земле. Познакомить дошкольников с историей о японской девочке Садако Сасаки и её бумажных журавликах.	Рассказ о японской девочке Садако Сасаки и её бумажных журавликах. Просмотр эпизодов художественного фильма «Здравствуйте, дети!» (реж. М. Донской, 1962). Рисование мелом на асфальте «Разноцветный мир вокруг!».	Изготовление бумажных журавликов и украшение ими музыкального зала. Флешмоб «Бумажный журавлик» (видео с хэштегом).	Мастер-классы для родителей по изготовлению бумажных журавликов.
	2	День физкультурника 12.08	Вечер спортивных соревнований с играми и эстафетами «Папа, мама, я – спортивная семья».	Закреплять представления детей о значении спорта в жизни человека. Уточнить начальные представления о некоторых видах спорта и Олимпийских играх. Развивать	Беседы «Спорт и Олимпийские игры», «Виды спорта». Дидактические игры «Назови вид спорта», «Спортсмены». Сюжетно-ролевая игра «Олимпийские игры».	Проект «Виды спорта». Коллекции открыток «Виды спорта».	

				положительное отношение и интерес к занятиям спортом.			
3	День государственного флага Российской Федерации 22.08	Социальная акция «Флаг нашей России»	Воспитывать у детей любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну и свой народ. Воспитывать уважение к государственным символам России, патриотические чувства.	Беседы «Символы России», «Флаг России», «Наша Родина». Заучивание стихотворений и песен о России. Продуктивная деятельность на тему «Флаг России». Выставка детских работ. Флешмоб «Россия».	Онлайн-марафон «День флага России».	Украшение окон в детском саду изображениями флага России.	
4	День Российского кино 27.08	Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	Прививать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам. Уточнить и обогатить знания детей о мультфильмах, расширить кругозор детей о советских и российских мультфильмах, их создателях. Развивать творческие способности.	Беседа «Кино в нашей жизни». Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей» (изображение добрых героев мультфильмов и сказок). Игры для детей «Снимаем кино». Викторина «Кино - волшебная страна»	Посещение тематической выставки в детской библиотеке «Из книг на экраны». Экскурсия выходного дня в кинотеатр на просмотр мультфильма.	Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Консультация для воспитателей «Мультфильмы в воспитательно - образовательной работе с детьми»	

### 3.10. Календарно-тематическое планирование МКДОУ д/с 3 г. Дубовки

Месяц	Подготовительная к школе группа	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«День знаний»	Музыкальное развлечение «Радостная встреча» Музыкально-тематический праздник «День знаний»
	Азбука дорожного движения	Спортивно-театрализованное развлечение «Правила дорожные будем твердо знать!»
	Мой город	Музыкально-патриотический фестиваль. Фотовыставка
	Что нам осень принесла	Конкурсно-игровая программа «Золотая осень». Выставка детского творчества (с родителями)
Октябрь	Я здоровье берегу, сам себе я помогу (воспитание культуры здоровьесбережения)	Спортивный досуг «Быть здоровым я хочу!» Проект по ЗОЖ «Где прячется здоровье?» (старший возраст)
	О правах играя	Игровая образовательная ситуация «Права сказочных героев». Квест-игра «Дети имеют права» (старший возраст)
	Педагогическая диагностика развития	Карты ИОМ

<b>Ноябрь</b>	Россия – это мы	Тематическое развлечение «Мы Родиной своей горды» (старший возраст)
	Эти удивительные животные	) Проектная деятельность (старший возраст). Выставка детского творчества
	Осенний экологический марафон	Музыкально-тематическое развлечение «Проводы осени» (ст. возраст)
	День матери	Подарки малышам. День матери (ст.возраст)
	Мы – примерные пешеходы	Проект «Наша безопасная дорога» (ст. возраст)
<b>Декабрь</b>	Всякий труд почетен	Викторина «Путешествие в страну профессий» (ср, ст, подг) Фотовыставка «Профессии моих родителей»

	«О чем расскажет нам зима» (природа и животные родного края)	Досуг «Зимние загадки»
	«Русские новогодние традиции»	Выставка поделок «Зимнее чудо» (с родителями) Новогодний праздник
Январь	Сказка в гости к нам пришла	Прощание с ёлкой. Игры и развлечения.
	Уроки этикета	КВН «Что такое хорошо и что такое плохо»
	Моя семья, моя родословная	Родит. собрание «Семейная гостиная». Презентация семейных проектов (ст. возраст)
	Народные зимние забавы	Спортивное развлечение «Зимние забавы»
Февраль	Человек и мир вещей	Викторина «Город мастеров» (старший возраст)
	Наша армия родная бережет покой страны	Музыкально-спортивное развлечение «Богатыри России». Конкурс чтецов

		«Горжусь тобой моя Россия» (старший возраст)
	Край родной, навек любимый (русские традиции, промыслы, праздники, фольклор)	Фольклорный праздник «Проводы Зимы».
Март	Мисс весна	Праздник «Нежным, прекрасным, ласковым самым». Вставка творческих работ «Весенняя фантазия»
	Как устроен театр У нас премьера!	Театральный фестиваль «Поляна сказок»
	Весеннее пробуждение природы	Выставка рисунков «Какие краски у весны»
	<b>Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития)</b>	Заполнение карт наблюдений детского развития
Апрель	Удивительный мир насекомых	Исследовательские проекты «Насекомые и их знакомые» (старший возраст)
	Космические полеты	Спортивное развлечение «Космическое путешествие». Выставка детского творчества.
	Весенний экологический марафон	Праздник «День земли»

<b>Май</b>	Мы - наследники Великой Победы!	Военно-спортивная игра «Зарница». Тематический праздник «День Победы» (старший возраст)
	«Береги себя сам»	Досуг «Азбука безопасности» (старший возраст)
	Мы живем в России	Квест-игра «Россия – Родина моя» (старший возраст)
	Скоро в школу (День защиты детей)	Праздник «До свидания, детский сад»
	Счастливые дети любимой страны	Развлечение «Праздник солнца, праздник света». Рисование мелками на асфальте

## V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Программа разработана на основе основной образовательной программы Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 г. Дубовки.

Программа направлена на реализацию ключевых функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Основная образовательная программа (далее – Программа) Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 г. Дубовки включает разделы: общие положения, целевой, содержательный и организационные разделы.

**В целевом разделе** представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы. Задачи и планируемые результаты вариативной части Программы, особенности проведения диагностики их достижений.

**Содержательный раздел** включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) следующих целевых групп (обучающиеся с особыми образовательными потребностями), в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел** Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены гибкий режим дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования (далее – ДО), зафиксированных во ФГОС ДО.

Реализация Программы предполагает создание в Организации единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### **Цели и задачи Программы**

*Целью Программы является* разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 года до 7 лет, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям (направлениям развития):

- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе ДОО является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

Образовательное пространство состоит из следующих компонентов:

- Образовательный процесс;
- развивающая предметно-пространственная среда;
- взаимодействие участников педагогического процесса.

### **Используемые Парциальные программы**

В рамках реализации приоритетных направлений ДОО программно-методическое сопровождение воспитательно-образовательного процесса определяет содержание части образовательной Программы, формируемой участниками образовательного процесса.

В этой части представлен комплекс органично взаимосвязанных парциальных программ, выбор которых обусловлен приоритетными направлениями, обеспечивающий целостность педагогического процесса и творческую самореализацию педагогов ДОО

(программы, рекомендованы Министерством образования РФ, и на их основе созданные педагогами ДОО парциальные программы)

Парциальными образовательные программы:

- «Экономика для малышей» (С.В. Герасименко «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей»), для детей от 5-7 лет
- «Грамотейка» (Е.В. Колесникова «Математические ступеньки», «От звука к звуку»), для детей от 5-7 лет
- Программа дошкольного образования «Моя семья» Е.Н. Аксентьева, Т.Г. Златокрылец, Н.С. Зыкова, Т.В. Катькалова, М.В. Корепанова, А.М. Соболева, Е.В. Самохина

### Взаимодействие с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

*Ведущая цель:* создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

### Модель взаимодействия дошкольного с семьями обучающихся

Направления взаимодействия	Формы работы
Диагностико-аналитическое направление	Интервьюирование Анкетирование Опросы Анализ результатов мониторинга результативности решения задач основной образовательной программы ДО
Просветительское направление	Взаимодействие в социальных сетях Тренинги Деловая игра «Педагогическая библиотека для родителей» «Вечер вопросов и ответов» Тренинги Родительская конференция «Опыт семейного воспитания» Семейный онлайн-марафон «Здоровье дошкольника: от полезных привычек к здоровому образу жизни» Клуб семей будущих первоклассников
Консультационное направление	Круглый стол Почтовый ящик Практикум Вечера вопросов и ответов «Почта доверия» Консультационная сессия в рамках дня открытых дверей
Совместная образовательная деятельность	Фестивали совместного творчества Совместные тематические праздники Мастер-класс Акции Дни добрых дел Музыкально-литературные салоны Совместная проектная деятельность Фотоконкурсы Фестиваль здоровья Цикл встреч «Профессии наших родителей» Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.





